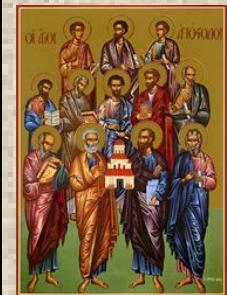
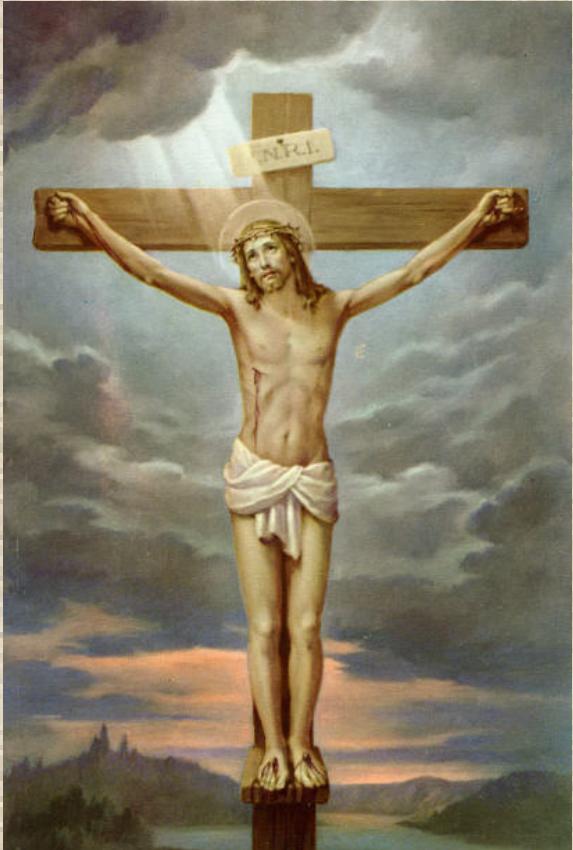


# الحان ومردات أسبوع الآلام



كنيسة القديسان  
الأنبا آبرام  
والقمحص ميخائيل البحيري

بيك هيرист سيدنى



## صلاة التجنیز العام

بعد انتهاء قداس الشعائين والتناول من الأسرار المقدسة وبعد قراءة النبوة من  
حزقيال النبي يرتل الشمامس البولس بنغمة الحزن

### مقدمة البولس

+ أتفى تى أناستاسيس انتى نى ريف  
مؤووت نى ايتاف إنكوت آف آيمتون أم  
مؤوو خين آف ناهتى أم بى اخرستوس  
أبشويس ما إيمتون ان نو أبسيكى تيرو.

+ بافلوس إف فوك أم بين شويس ايسوس  
بى اخرستوس بى اسطولوس ايت  
ثاھيم في إيتاف ثاشف أى بى هى شين  
نوفى أنتى أفنوتى

+ من أجل قيامة الأموات الذين  
رقدوا وتنحوا في الإيمان  
بالمسيح يا رب نوح  
نفوسهم أجمعين

+ بولس عبد ربنا  
يسوع المسيح الرسول  
المدعو المفرز لكرازة  
الله

### ثم جزء من البولس القبطي

+ تى طامو ذى أم موتين نا اسنيو. أى بى  
ايف انجليون في ايتاف هي شينوف  
امموف نوتين في أيتى بى اريتاريتن  
تشيف.

+ وأنا أعرفكم يا إخوتي أن  
الإنجيل الذي بشرتكم به هو  
الذى قبلتموه، هذا الذى أنتم  
فيه ثابتون.

### وفي ختامه يقال

+ بي إهموت غار نيموتين تيرو نيم جى  
آمين ايس أبشوبي

+ النعمة معكم والسلام معا  
آمين يكون

**يصل الكاهن أو شية الانجيل ثم يطرح المزمور بلحن الحزن**

+ تى ابيستولى انتى بين ساخ بافلوس. ايرى بيف ازمو إثؤوف شوبى نيمان، آمين

+ بافلوس اف فوك ام بين شويس ايسوس بي اخريستوس. بي ابوسطولوس ايت ثاهيم في ايتاف ٿاشف اي بي هى شين نوفي انتى افوتى.

+ أنوك ذى أن نيس شوبى نى إن تا شوشو إممومى إيفيل خين بي

+ بي إهموت غار إمبين شويس ايسوس بي إخرستوس نيم بيٽين إبنيفما نا إسنیو آمين بي إهموت نيم تي هيريني . شوبى نيمان آمين .

### تجنیز أحد الشعائين - مز 64: 4، 5

+ أwoo نياتف إم في ئئاك سوتيف أwooه أكشوف  
إيروك : إف إشوبى خين نياك افليشا إينيه. إن  
إيسى إيفول خين نى إغاثون إنتى بيک  
إيرفيي : أwooه إفووی إن إسفيري خين أو  
ميٺمى. الليلوا

+ طوبى لمن اخترته وقبلته  
ليسكن في ديارك إلى الأبد.  
سنثيع من خيرات بيتك. قدوس  
هو هيكلك وعجب بالبر،  
هليليويا.

### الساعة التاسعة - مز 8: 2 و 3

+ إيفول خين روؤو انهان كوجى إن الوؤوى نيم  
نيئڻو إيمتشى آك سفتى بي ازمو إثفي نيك  
جاجى اى إيجين تى أwoo إنجاجى اى إيجين  
تى أwoo إنجاجى نيم أور يف تشى ام  
ابشيши. جى تى ناناف انيفيئوي نى اهفيئوي  
انتى نيك تيف. بي يوه نيم نى سيو انثوك آك  
هيسينتى اممومو. الليلوا

+ من أفواه الأطفال والرضعاء  
هيات سبحا.  
من أجل اعدائك لتهد عدوا  
ومنتقما. لأنى أرى السموات  
اعمال يديك.  
القمر والنجوم أنت أستها،  
هليليويا.

### الساعة الحادية عشرة من يوم الأحد - مز 8: 1 و 2

+ إيفول خين روؤو انهان كوجى إن الوؤوى نيم  
نيئڻو إيمتشى آك سفتى بي ازمو إشوبى  
بينشويس إمفرىتى إن أو إسفيري أفسوبى  
إنجى بيكران هيجين إبكاھى تيرف. الليلوا

+ من أفواه الأطفال والرضعاء  
هيات سبحا.  
ما أعجب اسمك في الأرض  
كلها، هليليويا.

## ترتيب صلوات الساعات

### مقدمة النبوات

+ من (....) النبي بركته علينا آمين.

### ختام النبوة

+ مجدًا للثالوث الأقدس الأب والإبن والروح القدس الآن وكل أوان وإلى دهر الراهنين آمين.

### مقدمة العظة

+ عظة من قول أبينا القديس (....) بركته علينا آمين.

### ختام العظة

+ نختتم عظة أبينا القديس ابنا (....) الذي أنار عقولنا وعيون قلوبنا باسم الأب والإبن والروح القدس إله واحد آمين.

## تسبيحة البصخة

+ لك القوة والمجد والبركة والعزة إلى الأبد آمين.  
عمانوئيل إلهنا وملكنا

+ ثوك تى تى جوم نيم بى أوؤو نيم بى  
إزمونيم بى آما هى شا اينيه آمين.  
باشويس إيسوس بى اخرستوس.  
يا رب يسوع المسيح

+ ثوك تى تى جوم نيم بى أوؤو نيم بى  
أزمونيم بى آما هى شا اينيه آمين

+ آف إى إنجي يى نى ذي - إى كى و و س  
+ ي يوسف نى يى م نيكو - و ديمو و س،  
+ أفتتشى إن إتسار يى كس إنتى بي - إ خرستو و س.  
+ اف تى إنو سوجي يى ن إى إهرى - إ ايجو و ف.  
+ آف كوسف آف كا اف خين أو - و إمها اف.  
+ إف هوس إيرو و ف إف جو - و إممود س:  
+ جى آجي يى إيوس أو - و ثيؤ و س،  
+ آا جي يى يوس بي - إس شيرو و س،  
+ آجيرو و س أنا - آناتو و س،  
+ أو إستافرو تيس ديماء س إيلى يسو - و ن إيماء س.

+ ذوكسا با ترى يى كى - إ ايو و  
+ كى أجي يى يو إبني - إ فماتى يى.  
+ كى نين كى أ إى يى كى - إ إسطو و س  
+ إى أو ناس طو و ن إى أو نو - و ن آمي يى ن

+ أنون هو و ن مارين أwoo - و شت اممود و ف.  
+ إن أوش إيفو و ل إن جو - و إممود س:  
+ جى ناي نا إ ان إفنوتى - إى بين سوتى يى ر،  
+ في إيتاف أ إ أشف اى بي - إ إستافرو و س  
+ إك إى خوم خي يى م إم إبسا - أ تانا إس  
+ سا بى سى يى ت إن نى نى - إ تشالا إ فج.

+ سوتى إممون أwoo ناي نان - كيريى ليسون كيريى ليسون.  
+ كيريى إفلوجيسون آمين.  
+ إزمو إبروى إزمو إبروى ايس تى ميتانيا كونى إيفول جو إم بي إزمو.

## غولغوٹا

- + غولغوٹا ام میت هي - إفری وس.
- + بی إکرانيو ون ام میت او - و ای نین.
- + بی ما إیتاف آشک إپشو - و پیس انخی ی تف.
- + اک فورش إن نیک جی - إج ایفو و ل.
- + آف ایشی نیما اک ان کی سو - و نی اسنا اف.
- + ساتیک اووی نا ام نیم ساتی - إک جاتشی ی.
- + إنثوک غیک کی ی خین تو - و میتی ی
- + اویی سوتی ی ر ان ا - ا غاثو وس

- + ذوكسا با تری ی کی - إایو و
- + کی أجي ی یو إبني - إفماتی ی.

- + آف او ش ایفول - إنجی بی ی سونی -
- + ای إتسا او و اوی نا - آم اف جو و إمموس:

- + جی آری بامی ی فئی او - و باشو و پیس،
- + آری بامی ی فئی او با - آسوتی ی ر.
- + آری بامی ی فئی او با - آ اورو و
- + آک شان ای ی خین تیک می - إت اورو و.

- + آف إیر اوؤو نا ا - آف إنجی ی إپشو و - و پیس خین او و إزمی ی -
- + ای إممی ی ت ریم را ا - أفش جی إ ام فوؤو و - او إک ای شو بی
- + نی می ی - ای ان إھری - خین تامیت اورو و.

- + کی نین کی ای ی کی - إسطو وس
- + ای او ناس طو ون ای اونو - و ن آمی ی ن

## ابتداء من صلاة الساعة الحادية عشر من يوم الثلاثاء تقال:

- + ثوک تی تی جوم نیم بی اوؤو نیم بی  
أزمو نیم بی آما هی شا اینیه آمین  
أمانوئیل بین نوتی بین أورو.
- + ثوک تی تی جوم نیم بی اوؤو نیم بی  
إزمونیم بی آما هی شا اینیه آمین.  
باشویس ایسوس بی اخرستوس  
باسوتیر ان أغاثوس.
- + ثوک تی تی جوم نیم بی اوؤو نیم بی  
أزمو نیم بی آما هی شا اینیه آمین

## وابتداء من ليلة الجمعة إلى نهاية يوم الجمعة يقولون:

- + ثوک تی تی جوم نیم بی اوؤو نیم بی  
أزمو نیم بی آما هی شا اینیه آمین  
أمانوئیل بین نوتی بین أورو.
- + ثوک تی تی جوم نیم بی اوؤو نیم بی  
إزمونیم بی آما هی شا اینیه آمین.  
باشویس ایسوس بی اخرستوس  
باسوتیر ان أغاثوس.
- + تاجوم نیم با أزمو بی أبشویس أفسوبی  
نی ان او سوتیریا اف اوواب.
- + ثوک تی تی جوم نیم بی اوؤو نیم بی  
أزمو نیم بی آما هی شا اینیه آمین
- + لك القوة والمجد والبركة  
والعزة إلى الأبد أمين.  
عمانوئيل إلهنا وملكتنا
- + لك القوة والمجد والبركة  
والعزة إلى الأبد أمين. يا رب  
يسوع المسيح مخلصني  
الصالح
- + لك القوة والمجد والبركة  
والعزة إلى الأبد، أمين
- + قوتي وتسبحتي هو الرب  
وصار لي خلاصاً مقدساً.
- + لك القوة والمجد والبركة  
والعزة إلى الأبد، أمين

**تختم هذه التسبحة كل مرة بالصلوة الربانية:**

**يلحن المزمور باللحن الأدريبي (لحن الحزن) ويقال في مقدمته:**

+ مزمور لداود. + أبصالموس تودافيد

**ثم يقال لحن مقدمة الانجيل كي ايبيرتو**

+ من أجل أن تكون مستحقين  
+ لسماع الانجيل الإلهي  
+ المقدس. إلى ربنا وإلهنا  
+ نتوسل بحكمة مستقيمين.  
+ انتصروا للانجيل المقدس  
+ كي ايبيرتو كاطا أكسيو ثينا إيماس.  
+ تيس أكررو أسيئوس طو آجيوا إيف  
+ انجليليو. كيريون كي تون ثيئون ايمون.  
+ ايكاتيف سومين سوفيا أورثى أكوسومين  
+ تو آجيوا إيف انجليليو.

**يقرأ الانجيل قبطياً ويقال في مقدمته:**

+ فصل من الانجيل المقدس  
+ أو أنا غنوسيس إيفول خين بي إيف  
+ حسب القديس(.....) آجيوا.

**وفي آخره يقال**

+ أو أوشت أم بي إيف انجليليون أنوواف.  
+ اسجدوا للإنجيل المقدس.

**يفسر المزمور والإنجيل عربياً ويقال في مقدمته المزمور:**

+ من مزامير معلمنا داود النبي بركاته عليها أمين.

**وفي مقدمة الإنجليل:**

+ اللهم تراغف علينا وارحمنا واجعلنا مستحقين لسماع انجليلك المقدس.  
+ فصل شريف من انجيل معلمنا (.....) البشير بركاته علينا أمين.

**ثم يقال الطرح وهو تفسير وتلخيص للإنجيل مع بعض التأملات .**

## **مقدمة البولس**

+ أتفى تى أناس تا آ سيس / إننى ن ريف موؤوت / نى إيتاف إنكو أوت -  
آف إيمتون إم موؤو / خين إف ناهتى إم بي إخرستو أو س  
+ إيشويس ما إيمتون إننو أبسيكى تиро / بافلوس إف فوك أم بين شويس  
إيسوس بى اخرستوس / بى اسطولوس ايت ثا آ هي إم /  
+ في إيتاف ثا أشف أى - بي - هى - شي - إن نوفى أنتى أفنوتى - إ  
+ تى طامو ذى أم موتين نا إسنيد / أى بي إيف أنج لي - إ يو أو ن / في  
إيتاف هي شينوف إمموف نوتين / في إيتى بي ايتاريتي إ إن تشى إتف.  
+ بي إهموت غار - نيموتين - تиро - نيم / جى أمين ايس أيشو و بي إى

## **أجيوس**

+ آ - جي إ يو - أو- س / أو ثي - أو - س.  
+ آ جيوس بس شبروس / آ جيوس أثا - آ - ناطوس /  
+ أو إسطفرو تيس ذي يماس إ لي سو- أو ن - إ - إيماء س.  
+ جي آجيوس أوثي ئوس / آ جيوس بس شبروس / آ جيوس أثا - آ -  
ناطوس / أو إسطفرو تيس ذي إيماس - إ - إليسو - أو ن - إ - إيماء س  
+ آ جيوس أو ثي ئوس - آ جيوس إس شير و س - آ جيوس أثا نا طوس  
أو إسطفروتيس - ذي إيماس - إليسون إيماس  
+ ذو كسا - بتري - كي إ يو / كي آجي يو إبني ف ماتي  
+ كي نين كي آ اي كي إسطو س / إى أو ناس طون / إى أونون أمين.  
آجيا إترراس / إلبي سون إيماس.

## مردات الطرح

+ خین افران أن تى إتریاس  
+ أن أومسیوس  
+ أفيوت نیم أبشيری  
+ نیم بى أبنیفما أثؤوف.

+ بي أوأينى أنتا إفمى  
+ في ايت إير أوواينى  
+ ایرومی نیفين  
+ ایثنیو أى بي کوزموس.

+ شیرى نى ماريا  
+ تى اتشرومېي ایث نیسوس  
+ ثى ایت اسیمسى نان  
+ ام افنوتى بي لوغوس

+ بي اخرستوس بین سوتیر  
+ آف أى آف شیب امکافه  
+ هینا خین نیف امکافه  
+ انثیف سوتی اممون.  
+ مارین تى أوأو ناف  
+ تین تشیسی ام بیفران  
+ جى آف أير أونای نیمان  
+ کاتا بیك نیشتى أن نای.

## يقال قبل قراءته:

+ باسم الثالوث  
+ المساوى الآب  
+ والابن  
+ والروح القدس

**وبعد يقال في ساعات النهار:**

+ أيها النور الحقيقي  
+ الذي يضيء  
+ لكل إنسان  
+ الآتي إلى العالم

**اما في ساعات الليل فيقال:**

+ السلام لك يا مريم  
+ الحمامنة الحسنة  
+ التي ولدت لنا  
+ الله الكلمة

**وبعد قراءة الطرح يختتم بهذا اللحن:**

+ المسيح مخلصنا  
+ جاء وتألم عنا  
+ لكي بالآلام  
+ يخلاصنا  
+ فلنمجده  
+ ونرفع اسمه  
+ لأنه صنع معنا  
+ رحمة كعظيم رحمته

## کی ایبریتو

+ کی إ - ای بریتو و - کا ا طا / ا کسیو و - ثی إ - إندا إ - إ - یماس.  
+ تیس إ - اکرو إ - اسی ئوس طو او - آجیو او - ایف - آنجیلی - إ یو.  
+ کی - إی - ریون / کی تون - ثی ئون - ایمو - او ن.  
+ ای کاتی - إی اف - سومین سوفیا إ - اورثی اکو / اوسومین تو او - آجیو  
او ایف انجي إ یلو.

## بیک اثرونوس

+ بیک إ - ٿڙو - او - نوس / إ - افنو - او - تی / شا ای نیه - إ - إنتیه - إ -  
بي ای نیه - آ - آللي - إ - ای - لو - او يا - آ.  
+ بي إشفوت إبسوتین - إی - بي إب إشفوت إنتی تیک میت اورو  
+ او ا سمیرنا نیم او إستاکتی نیم او کاسیا یفول خین نیک اهفوس : اللیلوا.

## اف اتشنون

+ اف إتشنو او ن / إنجي نی إف سا جی إ ایھئو و او ثی اونی آ - آللي - إ -  
- ای - لو - او يا - آ.

+ انثؤو هان سوٿنیف نی. جی اینی او جاجی بیت اف تی شوش نی نای  
نافای ایروی بي. اووه اینی بیث موستی اممومی إفجو إن هان نیشتی إن  
ساجی ای اهری ایجوی نای کوبت یفول هاروف

## تی شوري

+ تی ی اشو و ری  
+ إننوب تی تی بارثینوس بیس آرو ماتا بی بنسوتیر. آسمیسی اممومف

**يقول الكاهن**

+ نحنى ركينا

**يقول الشعب**

+ ارحمنا يا الله ضابط الكل

**يقول الكاهن**

+ نقف ثم نحنى ركينا

**يقول الشعب**

+ ارحمنا يا الله مخلصنا

**يقول الكاهن**

+ ثم نقف ونحنى ركينا

**يقول الشعب**

+ ارحمنا يا الله ثم ارحمنا

+ اكلينومين تاغوناتا

**يقول الشعب**

+ ناي نان افنتى افيوت بي باطوكراتور.

+ آستومين اكلينومين تاغوناتا

+ ناي نان افنتى بين سوتير

+ كى آستومين اكلينومين تاغوناتا

+ ناي نان افنتى أووه ناي نان

## فای ایتاف

فای ایتاف اینف ایه ابشوی ان او ثیسیا ایس شیب هیجین بی استافروس خا  
اب او جای ام بین جینوس

+ فا آی إ - إت آف إ - إنف إى إبشو أو - أوى إ - إن أو و -  
أو - أوثي سى إ - إبا ایس شى إ - إى إبهي إ - جي إم بى إ  
- إ - ستا آفرو أو - س /

+ خا - إب أو جا آ - آى إم بي إ ن - جي ي - إن و - أوس /  
آف إتشولیم ایروف - إنجی بیف یوت - إن آغاثوس - إم إفاف - إنٹی هان  
آرو - هي جین تى غو - أو ل - غو و - ثا آ .  
+ إك إزماروؤوت - آلیثوس نیم بیك یوت إن آغاثوس - نیم بی إینیفما  
إثواب - جي آك إى آك سوتی إممون نای نان.

## تای شوري

+ تا آى شو و رى إ ان نو و ف  
+ إن کا ٿاروس ایت فای خابي أرومطا ایت خین نین جیج آن آ آرون بی  
أو ویف ایفطالی أو اسطوی نو فی ای ابشوی ایجین بی ما ان ایر شو و وشی

## أومونوجينيس

- + أومو أو / نو أو / جي إي / نـي - إي / إـيس إـي - إـبيوس /
- + كـى إـي / لو غـو أـو / أـو - أـوس تو - أـوثـي - إـي ئـو - أـو.
- + آـ - ثـاـ - نـاـ - آـ - تو وـس / آـ - ثـاـ - نـاـ - آـ - تو وـ - أـوـ س /
- + آـثـانـاـ تـوـس - إـي بـارـخـون - كـى كـاتـاـ - ذـيكـ سـاـ - آـ - مـيـنـوـ وـس.
- + ذـيـاـ تـيـنـ - إـي مـاتـيـ رـانـ - سـوـتـيـ رـيـ - إـيـانـ سـارـ كـوـسـيـ - إـ - نـئـيـ /
- + كـتـيـسـ آـجـيـ يـاسـ - ثـيـ أـوـ تـوـ كـوـ - كـيـ إـيـ - إـيـ بـارـثـيـ - إـيـ نـوـ مـاـ -
- + آـ - رـيـ - إـ - بـيـتـوـ وـس / آـ - تـرـيـ - إـ - بـيـتـوـ وـ - أـوـ س /
- + آـتـ رـيـ تـوـس - إـيـانـ إـثـروـ بـيـسـاسـ - أـوـ إـسـ تـافـرـوـ تـيـ - إـيـسـ تـيـ -
- + اـخـرـيـسـ تـيـ - إـيـ أـوـ ثـيـ ئـوـ وـسـ
- + ثـاـ نـاـ تـوـ - ثـاـ نـاـتـوـنـ - بـاـ تـيـ سـاـ - أـسـ - يـسـ أـوـ - إـنـ تـيـسـ - أـجـيـاـسـ - إـتـرـىـ
- إـ - يـآـذـوـ وـس /
- + سـيـ نـذـوكـساـ زـوـ - أـوـ - مـيـنـوـ وـسـ،
- + تـوـ بـاتـ رـيـ - كـىـ تـوـ - آـ جـيـوـ - إـبـ نـيـفـ مـاـ تـيـ سـوـ - سـونـ إـيـ -
- إـيـماـ - أـ - سـ
- + آـجـيـوـ وـس / آـ - آـجـيـوـ وـ - أـوـ - س /
- + آـجـيـوـسـ أـوـ ثـيـ أـوـ سـ - أـوـ ذـىـ إـيمـاسـ آـنـ - إـيـ - إـثـروـ - بـوـ وـسـ.
- + جـىـ جـوـ نـوـسـ - أـتـ رـيـبـ تـوـسـ - كـىـ إـيـ - مـيـنـاـ - آـ - سـ ثـيـ أـوـ سـ

## ختام الخدمة

- في نهاية الخدمة، يرفع الكاهن الصليب، ويقول هذا اللحن:
- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| + اللهم ارحمنا قرر لنا رحمة.<br>+ آريؤ نـايـ نـيـمـانـ خـيـنـ تـيـكـ مـيـتـ أـورـوـ.<br><b>يجاوية الشعب</b> | + اصنع معنا رحمة في ملکوتـكـ<br> |
|---|----------------------------------|
- + كـيرـيـهـ الـيـسـونـ - كـيرـيـهـ الـيـسـونـ - كـيرـيـهـ الـيـسـونـ
- ثم يقال لحن "أبؤورو إنتى تى هيرينى"**
- |   |   |
|---|---|
| + إـبـؤـوـرـوـ إـنـتـىـ تـىـ هـيـرـيـنـىـ موـىـ نـايـ<br>+ إـنـتـيـكـ هـيـرـيـنـىـ سـيـمـ نـىـ نـانـ إـنـتـيـكـ<br>+ هـيـرـيـنـىـ كـانـيـنـ نـوـفـىـ نـانـ إـيـفـولـ. | + يا مـلـكـ السـلـامـ اـعـطـنـاـ سـلـامـكـ،<br>+ قـرـرـ لـنـاـ سـلـامـكـ وـاـغـفـرـ لـنـاـ<br>+ خـطـاـيـاـنـاـ. |
|---|---|
- + فـرـقـ أـعـدـاءـ الـكـنـيـسـةـ وـحـصـنـاـ
- فـلـاـ تـنـزـعـ زـعـعـ إـلـىـ الأـبـدـ.
- |  |   |
|--|---|
| + عـمـانـوـئـيلـ إـلـهـنـاـ فـيـ وـسـطـنـاـ<br>+ الـآنـ بـمـجـدـ أـبـيـهـ وـالـرـوـحـ<br>+ الـقـدـسـ | + لـيـبـارـكـنـاـ كـلـنـاـ وـيـطـهـرـ<br>+ قـلـوبـنـاـ وـيـشـفـيـ أـمـرـاـضـ نـفـوسـنـاـ<br>+ وـأـجـسـادـنـاـ |
|--|---|
- + نـسـجـ لـكـ أـيـهاـ الـمـسـيـحـ مـعـ أـبـيـكـ
- الـصـالـحـ وـالـرـوـحـ الـقـدـسـ
- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| + لأنـكـ صـلـبـتـ وـخـلـصـتـنـاـ |  |
|----------------------------------|--|
- + تـيـنـ أـوـؤـشتـ إـمـمـوـكـ أـوـبـيـ إـخـرـسـتوـسـ  
+ نـيـمـ بـيـكـ يـوـتـ إـنـ أـغـاثـوـسـ نـيـمـ بـيـ إـبـنـيـفـماـ  
+ إـثـوـافـ جـيـ آـفـ إـيـ أـكـسوـتـيـ إـمـمـونـ.

## ختام الصلاة

- + أمين هليلويا المجد للآب والابن والروح القدس. الآن وكل اوان وإلى دهر الدهور أمين.
- + نصرخ قائلين: ربنا يسوع المسيح.
- + الذي صلب على الصليب اسحق الشيطان تحت أقدامنا. خلصنا وارحمنا.
- + يا رب ارحم يا رب ارحم يا رب بارك أمين. باركوا على ها المطانية اغفروا لي قل البركة.
- + أمين الليلويا ذوكسابترى کى ئیو کى آجيyo إبنیفماتى. کى نین کى آئى کى ئیس طوس ئى أوناس طون ئى أونون أمين.
- + تيین أوش ئيفول آن جو أمموس جى او بىن شويىس ايسوس بى اخرستوس في اپتاف أشف أى بى استافروس ايکائى خوم خيم ام أب ساتاناڭ شاي بى سىت ئان نين تشالاچ
- + سوتى اممون أوروه ناي نان كيرىي ليسون. كيرىي ليسون. كيرىي ايفلوجيسون أمين. آزمۇ اىرۇي. آزمۇ اىرۇي. ايس تى مىتانىا كونى ئيفول جو ام بى إزمۇ

فلتر كل جميرا قائلين

ظهر متقدماً بالناسوت

وهو ذو العظمة والجبروت

عظيم هو رب القوات

وهو في بطن أمه اليسابات

غافر كل الخطايا والذنوب

ومن أجل خلاص أدم صار مصلوب

فدى آدم وأعطاه أربون

ونجاه من الضيق والسجون

قبل عنا تلك الأتعاب

وشعب اليهود غلاظ الرقاب

كريم تواب عالم وخير

ملخصنا رب القدير

للرب الأرض وما فيها

يميت الخلق ويحييها

ملوك فرسان قد جاءوا إليه

وفي بيت لحم تمثلاً بين يديه

نجم أشرق تلك الأوقات

وكان يرشدهم في الظلمات

هلم بالرحمة إلينا

وحل بروح قدسك فينا

واحفظ شعبك من كل شرور

وكذا خدامها ليكونوا من أبناء النور

لا تغفل عنهم يا قدوس

واحفظهم من مكائد المنجوس

يا من قبل إليه العشار

أبعد عنهم كيد الأشرار

والماذح ذو الهدوات

والفوز بنعيم الجنات

أجيروس أثاثاتوس ناينان

وفتح أعين العميان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

من سجد له يوحنا باذعن

أجيروس أثاثاتوس ناينان

شفى المرضى وابرأ حماة سمعان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

خلاصاً من سائر الأحزان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

من المخالفين قيافاً وحنان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

قد خاطب مريم في البستان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

جميع المدن والسكان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

بهدايهم ثلاثة ألوان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

فنظروه في تلك البلدان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

يا من قصد ذاتك الفرسان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

واجعل البيعة في اطمئنان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

وأقبل صلواتهم والقربان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

وأخرج من بطن الحوت يونان

أجيروس أثاثاتوس ناينان

يرجو منك العفو والغفران

أجيروس أثاثاتوس ناينان

## الساعة الأولى من ليلة الاثنين - مز 26: 10 و 11

+ إيهوس آوه إير إبسالين إيشويس.  
سوتيم إيشويس إيه با إخروفو إيتاي أوش  
إيفول إنخيتف ناي آوه سوتيم إيروي جي  
أنتوك بى إيتا باهيت جوس ناك . الليلويا

+ اسبح وارتل للرب. استمع يا ربى  
صوتى الذي به أدعوك. ارحمنى  
 واستجب لي فإن لك قال قلبي،  
هليليويا.

## الساعة الثالثة من ليلة الاثنين - مز 27: 10 و 12

+ نموهيم امبيك لاوس ازموا تيك إكليرونوميا.  
أموتى امموفو تساسو شا اينيه. سوتيم  
إيشويس إيه إب اخروفو. انتى باتوفه أوفيك  
الليلويا

+ خلس شعبك بارك ميراثك.  
ارعهم وارفعهم إلى الأبد، استمع  
يا رب صوت تضرعى إذ أبتهل  
إليك، هليليويا.

## الساعة السادسة من ليلة الاثنين

+ آنيؤوى إم إيشويس نى شيرى إنتى إفنوتى .  
آنبيؤوى إم إيشويس إنهان شيرى أن أويلى .  
آنبيؤوى إم إيشويس إن أو آوه إم بيفران  
أوؤشت أم إيشويس خين نيف أفالى آثؤوا

+ قدموا للرب يا أبناء الله. قدموا  
للرب أبناء الكباش. قدموا للرب  
مجداً وكرامة. قدموا للرب مجدًا  
لامسه اسجدوا للرب فى دار  
قدسه الليلويا .

## الساعة التاسعة من ليلة الاثنين - مز 16: 6 و 7

+ أنو آى أوس إيفول جي أكسو يتم ايروى  
آفونتو ريك بيك ما شج ايروى ايشويس آوه  
سوتيم اينا ساجى. تشي ازمى آفونتو إيتا  
ميثمى آوه إفيك إى با تيهو  
الليلويا

+ أنا صرخت لأنك قد سمعتنى يا  
الله. أمل يا رب أذنيك وانصت  
لكلامي. استمع يا الله عدلى  
واسخن إلى طلبتي،  
هليليويا.

## الساعة الحادية عشرة من ليلة الاثنين - مز 17: 16 و 17

+ ناهميست إيفول انتوتوا اننا جاجي إنجر. نيم  
إيفول انتوتوا انبيئتموستى امموى. جي جي  
اف تاجرو إيهوتى ايروى أفال إير شورب  
ايروى خين ايهوه وانتى اتهيميكو. الليلويا

+ نجني من أعدائي الأقوباء، من  
أيدي الذين يبغضوننى لأنهم  
تقروا أكثر منى. أدركونى في يوم  
ضرى هليليويا.

الحي الأزلـي الـديان  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
ولـبـس جـسـداً مـثـلـ الإـنـسـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
لـأـجـلـ خـلـاصـ منـ كـانـ فـيـ أحـزـانـ  
أجيـوس

بنـاسـوـتـهـ وـهـ الـدـيـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
تـسـعـةـ أـشـهـرـ مـنـ غـيرـ نـقـصـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
وـأـعـادـ آـدـمـ لـلـأـوـطـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ

محـولـ المـاءـ خـمـرـ فـيـ الـأـدـنـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
لـهـ الـعـظـمـةـ وـالـسـلـطـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
بـحـلوـلـهـ فـيـ سـيـدةـ الـأـكـوـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ

وـسـمـيـ أـيـضـاـ اـبـنـ الـإـنـسـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
سـجـودـاـ أـمـامـ الـدـيـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
لـابـنـ اللـهـ مـانـحـ الـغـفـرـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ

فـاهـتـديـ بـهـ بـنـوـ الـإـنـسـانـ  
أجيـوس أثـانـاتـوس نـاـيـنـانـ  
لـخـلـاصـ آـدـمـ عـبـدـ الـإـنـسـانـ

أـبـدـاـ باـسـمـ اللـهـ الـقـدـوسـ  
مـخـلـصـنـاـ مـحـيـيـ الـنـفـوسـ  
بـالـتـدـبـيرـ وـالـحـكـمـةـ وـافـانـاـ  
وـعـقـنـاـ مـنـ أـسـرـ أـعـدـانـاـ  
تـشـبـهـ بـمـنـ خـلـقـهـ عـبـدـاـ  
وـالـكـلـمـةـ الـأـزـلـيـ صـارـ جـسـداـ

جـعـلـ لـاهـوـتـهـ مـتـحدـاـ  
فـلـهـ نـسـبـحـ وـنـزـيـدـهـ مـجـداـ  
حـمـلـتـ مـرـيمـ مـنـ لـهـ التـسـبـيـحـ  
مـنـ بـذـكـرـهـ الطـغـمـاتـ تـصـيـحـ  
خـلـصـنـاـ سـيـدـنـاـ بـرـضـاهـ  
بـعـدـ أـنـ عـمـهـ الـكـرـبـ وـأـضـنـاهـ

دـائـمـ باـقـ مـعـبـودـ  
قدـ صـلـبـهـ قـومـ الـيهـوـدـ  
رـؤـوفـ رـحـيمـ عـالـ وـكـرـيمـ  
سـكـنـ فـيـ أـحـشـاءـ اـبـنـةـ يـوـاقـيمـ  
زـالـ العـارـ عنـ آـدـمـ وـبـنـيهـ  
وـقـدـ فـرـحـ الـكـونـ وـمـنـ فـيـهـ

سـمـيـ اـبـنـ اللـهـ بـالـتـحـقـيقـ  
وـهـوـ إـلـهـ وـاحـدـ بـغـيـرـ تـفـرـيقـ  
شـوـهـدـ الـكـرـوبـيـمـ وـالـسـارـافـيـمـ  
صـائـحـيـنـ بـالـأـفـرـاحـ وـالـتـعـظـيمـ  
صـارـتـ مـرـيمـ شـبـهـ سـمـاءـ  
فـقـحـيـرـ فـيـ أـمـرـهـاـ الـفـهـمـاءـ

ضـوءـ أـشـرـقـ مـنـ بـيـتـ دـاـوـدـ  
وـلـهـ الـطـغـمـاتـ الـعـرـشـ سـجـودـ  
طـأـطـاـ السـمـوـاتـ وـنـزـلـ بـيـقـينـ

### باـكـرـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ - مـز~ 71: 18

+ مـبـارـكـ الـرـبـ إـلـهـ اـسـرـائـيلـ  
الـصـانـعـ الـعـجـابـ وـحـدـهـ. مـبـارـكـ  
اسـمـهـ. مـجـدـهـ الـقـدـوسـ إـلـىـ الـأـبـدـ  
يـكـونـ، يـكـونـ هـلـلـيـلـوـيـاـ

### الـسـاعـةـ الـثـالـثـةـ مـنـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ - مـز~ 121: 1 وـ 2

+ فـرـحـتـ بـالـقـائـلـينـ لـىـ إـلـىـ بـيـتـ  
الـرـبـ نـذـهـبـ.  
وـقـتـ أـرـجـلـنـاـ فـيـ دـيـارـ أـورـشـلـيمـ  
هـلـلـيـلـوـيـاـ

### الـسـاعـةـ السـادـسـةـ مـنـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ - مـز~ 121: 4

+ لـأـنـهـ هـنـاكـ صـعـدـتـ الـقـبـائـلـ.  
قـبـائـلـ الـرـبـ  
شـهـادـةـ لـإـسـرـائـيلـ يـعـتـرـفـونـ لـاـسـمـ  
الـرـبـ هـلـلـيـلـوـيـاـ

### الـسـاعـةـ التـاسـعـةـ مـنـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ - مـز~ 64: 4 وـ 6

+ سـوـتـيـمـ اـيـرـونـ اـفـوـتـىـ بـنـسـوـتـيـرـ. تـىـ هـلـبـيـسـ اـنـتـىـ  
اـفـرـجـسـ اـمـ إـبـكـاـهـىـ تـيـرـفـ أـوـونـيـاتـفـ اـمـ فـيـئـتـاـكـ  
سـوـتـيـفـ أـوـوهـ أـكـشـوـ بـفـ اـيـرـوـكـ إـفـ أـشـوـبـيـ خـيـنـ  
نيـكـ أـفـلـيـوـشـاـ اـيـنـيـهـ هـلـلـيـلـوـيـاـ.

### الـسـاعـةـ الـحـادـيـةـ عـشـرـةـ مـنـ يـوـمـ الـاثـنـيـنـ - مـز~ 12: 4

+ سـوـمـسـ سـوـتـيـمـ اـيـرـوـيـ اـبـشـوـيـسـ بـاـنـوـتـىـ.  
اوـيـنـىـ اـنـنـاـ فـالـ مـيـوـسـ اـنـتـاـ هـوـرـبـ خـيـنـ اـفـموـ.  
مـىـ بـوـتـىـ اـنـتـىـ نـاجـاجـىـ جـوـسـ جـىـ اـىـ جـمـجـوـمـ  
اوـفـيـفـ. هـلـلـيـلـوـيـاـ

## الساعة الأولى من ليلة الثلاثاء - مز 61: 4 و 1

+ با أو جای نیم با أوه افخین بانوتی افنوتی  
انتی تافو ایثیا اووه تا هلبیس اسخین افنوتی  
کی غار انثوف بی بانوتی باسوتیر باریف  
شوبت ایروف انناکیم انهوؤو اللیلوا.

+ خلاصی و مجدی هما یا إلهي.  
إله معونتی و رجائي هو الله. لأنه  
إلهي و مخلصي ناصري فلا  
atzزع ابداً. هلليوليا.

## الساعة الثالثة من ليلة الثلاثاء - مز 12: 4 و 6

+ سومس سوتیم ایرروی ابشویس بانوتی. ما إنؤو  
أوینی اننفال میبوس إننا هورب خین أفو.م  
آنوك ذی ای ایر هلبیس ای بیکنای باهیت  
ناثلیل ای اهری إیجین بیک نوهیم اللیلوا

+ انظر واستجب لي يا ربی وإلهي.  
أنر عینی لثلا أنام في الموت. أما  
أنا فعلی رحمتك توكلت، يبتهج  
قلبي بخلاصك، هلليوليا

## الساعة السادسة من ليلة الثلاثاء - مز 90: 1 و 2

+ بما افیوت بانوتی تینا ایر هلبیس ایروف جی  
انتوف اینا همیت ایقول هابی فلاش انتی بی  
ریف جورج. نیم ایقول ها اوساجی انریف  
اشورتیر اللیلوا.

+ ملجائی وإلهی فاتکل عليه  
لأنه ینجینى من  
فح الصیاد ومن کلمة مقلقة،  
هلليوليا.

## الساعة التاسعة من ليلة الثلاثاء - مز 23: 10 و 11

+ ابشویس ناجیرن سوتشنی انتی نیشتوس ایقول  
أووه افنا شوشف اینی موکمیک انتی هان  
لاؤس. اووه افناشوشف امبی سوتشنی انتی  
نی ارخون ابسوتشتی ذی انثوف ام ابشویس  
شوب شا اینیه اووه نی مو کمیک انتی بیف

+ الرب يشتت آراء الأمم  
ويرذل أفكار الشعوب ويرفض  
مؤامرة الرؤساء وأما رأى الرب  
 فهو يكون إلى الأبد، وأفكار قلبه  
من جيل إلى جيل. هلليوليا.

## الساعة الحادية عشرة من ليلة الثلاثاء - مز 121: 4

+ ایتاف شینوؤو غار ای ابشوی. ایماف انجی  
نی فیلی نی فیلی انتی ابشویس ایف میت  
میثری ام بسرائیل. ایف اوونه ایقول ام افران  
ام ابشویس. اللیلوا

+ لأنه هناك صعدت القبائل.  
قبائل الرب شهادة  
لإسرائیل. يعترفون لاسم الرب.  
هلليوليا.

+ شورب إم إفؤای إنتی نی سافاتون :  
أبخرستوس تونف إيفول خین نی  
إثموؤت : أفتاستو إن نیف جاجی  
إيفاهو : إفتی تونو إنؤ اشفیت إن إینیه .

+ إتفی فای تینیرخو ریفين : نیم بی هیمنو  
ذوس دافید : جی أفتونف إنجی إفنوتی :  
إمفریتی إم في إیتنیکوت .

+ اللیلوا اللیلوا اللیلوا اللیلوا  
بخرستوس إبؤرو إنتی إبؤو : أفتونف  
ایفول خین نی إثموؤت

## مرد الإنجيل

+ باشوشیس إیسوس بی إخرستوس فی  
إيطاف كاف خین بی إمهاف إک ای  
خوم خیم إن إخری إنخیتین إن تی  
سوری إنتیه إفمو

+ ملحوظة: في هذا القدس لا تقال صلاة صلح، كما لا توجد قبلة، فالصلح

## الأسبسم الآدام

+ جی خین بیک او اوینی ابشویس  
إین إیناف ای او اوینی ماریف  
إی إنجی بیک نای إن نی إیت  
سوؤو إمموك

+ بنورک یا رب  
نعماین نورا فلاتأت  
رحمک للذین  
يعرفونک.

+ باکر آحاد السبوت المسيح  
قام من بين الأموات ورد  
أعداءه إلى خلف وأعطاه  
عاراً أبداً .

+ من أجل هذا نمدح مع  
المرتل داود قائلين قد قام  
الله مثل النائم .

+ هلليوليا (4) يسوع المسيح  
ملك المجد قام من بين  
الأموات .

## اربع ناقوس

+ باشويس إيسوس بخرستوس : فيئتاف  
كاف خين بى امهاف : إك خومخيم ان  
اخرى انخيتين : انتى سورى انتى إفمو .  
+ شيرى بى إسطافروس. إيطاف إيش  
باشويس ايروف. شيرى بى امهاف.  
إيطاف كو إم بيف سوما إنخيتاف  
بي إسطافروس بي بين هوبلون. بى  
إسطافروس بي تين هيلبيس: بى  
اسطافروس بي بين تاجرو: خين نين  
هوجهيج نيم نين إثليسيس

+ يا ربى يسوع المسيح الذى  
وضع في القبر أسرق عنا  
شوكه الموت.  
+ السلام للصليب الذى صلب  
عليه ربى. السلام للقبر  
الذى وضع فيه جسده.  
الصليب هو سلاحنا.  
الصليب هو رجاؤنا.  
الصليب هو الصليب هو  
ثباتنا في ضيقتنا وشدائنا.

## الذوكصولوجيات

+ في إيطاف شانش إم بيسرائيل إن إهمى  
إنرومبي هى إيشافى : أفتى إمبى مانا نوؤ  
إى أوؤمف : أبويك إنتى نى أنجلوس .  
+ إن إتشيفيو غار إمبى مانا : افتى إنوهيمج  
إف إنشاشى ناف : إن إتشيفيو نى  
أغانثون : أفتى إكلوم إنسورى إيجوف .  
+ افكوسف أفكاف خين بى مهاف : فى  
إتكى سافول إنتى فاكى : إيطاف جوس  
خين توميت أتهيت : جى فاي إفنا  
أشتونف أن جى .

+ الذى عال إسرائيل أربعين  
سنة في البرية وأعطاهم  
المن ليأكلوا خبز الملائكة .  
+ عوض المن أعطوه خلا  
مراً وبدل الخيرات جعلوا  
إكليل شوك على رأسه .  
+ كفن ووضع في القبر الكائن  
خارج المدينة وقالوا بجهلهم  
إن هذا لا يستطيع أن يقوم  
بعد .

## باكير يوم الثلاثاء - مز 119: 2 و 5

+ ابشويس إك إنوهيم انتا ابسىكي ايفول خين  
هان اسفتو أن اوچى. نيم ايفول ها أولاس ان  
اکروف. نای اوی انهير ينيکوس بى نيم  
نيثوستى إنتى هير ينى ابشبوب أي شان.  
ساجى نيموؤو شاففوتس ايروى انجي. الليلويا  
يقاتلونني مجانا، هلليلويا.

## الساعة الثالثة من يوم الثلاثاء - مز 118: 118 و 119

+ احک حکمي ونجنی من أجل  
كلامك لأحیا. بعيد الخلاص من  
الخطأ لأنهم لم يطلبوا حقوقك،  
هلليلويا

## الساعة السادسة من يوم الثلاثاء - مز 17: 48، 49

+ ماريف ناهميت ايفول انتوتوا إننا جاجى انريف  
جونت نيم ايفول انتوتوا إننى اتسوؤون إممومؤ  
إى اهرى إيجوى إك اتشوسى ناهميت ايفول  
ها أورومى إن أوچى إف إى ناهميت ايفول  
انتوتوا إننا جاجى اتجور. نيم ايفول انتوتوا أنى

## الساعة التاسعة من يوم الثلاثاء - مز 24: 1، 2

+ آى فاي انتا ابسىكي إى هاروك ابشويس  
بانوتى آى كا إهثى ايروك اننيك إثرى تشى  
شىبي شا اينيه أوذى امبىن اثروسوفى انسوى  
انجي ناجاجى ماروتتشى شىبي انثوفو انجي  
نيئت ايرى انتى أنوميا خين بت شونيت الليلويا  
باطلا، هلليلويا.

## الساعة الحادية عشرة من يوم الثلاثاء - مز 44: 9 و 40: 10

+ كرسيك يا الله إلى دهر الدهور  
 قضيب الاستقامه هو قضيب  
ملکاک. طوبى للذى يتقهم في أمر  
المسكين والفقير، في يوم السوء  
بنجيه الرب، هلليلويا.

## رابع ناقوس

- + يا رب يسوع المسيح الذي وضع في القبر أنسح عن شوكه الموت.
  - + المسيح هنا قام من بين الأموات وهو بكر المضطجعين.
  - + السلام لقيامته لما قام من بين الأموات لكي يخلصنا من خطايانا.
  - + وأيضاً وضع في القبر حسب الأخبار النبوية وفي اليوم الثالث قام المسيح من بين الأموات
  - + السلام لك يا مريم الحمامه
  - + السلام لك يا مريم بسلام مقدس
  - + السلام لميخائيل رئيس الملائكة العظيم المنادى بالخلاص الذي للقيمة
  - + يسوع المسيح هو هو أمس واليوم وإلى الأبد بأفnom واحد نسجد له ونمجده،
  - + يا ملك السلام.
- + باشويس إيسوس بخرستوس : فيئناف كاف خين بي امهاف : إك خومخيم ان اخرى انخيتين : انتى سورى انتى إفمو .
- + بخرستوس بينوتى : تونف ايقول خين ناثمۆوت : انتوف بي ات أبارشى : انتى نى اتف انکوت
- + شيرى تيف انستاسيس : ايتاونف ايقول خين نى اثمۆوت شا انتقوسى امون : ايقول خين نيفوى .
- + ليون افكاف خين بي امهاف : كاطانى إسمى ابروفيتكون : خين بي ماه شمت ان إيهوف : بخرستوس انيستى اكنكرون .
- + شيرى نى ماريا : تى اتشرومبي
- + شيرى نى ماريا : خين او شيرى افواب
- + شير ميخائيل : بي نيشتى إن أرشى آنجيلوس : بي إكريمان إن أو جاى انتى تى انستاسيس
- + ايسوس بخرستوس انساف نيم فوؤو : انتوف انثوف بي نيم شائنيه : خين او و هبوبستاسيس انؤوت : تين او اوشت اموف تين تى او اوناف
- + ايورو انتى تى هيرينى

## الساعة الأولى من ليلة الأربعاء - مز 58: 13 و 14

- + أكتشوبى نى أن أور يقشوبت إيروف نيم أو ما امفوتوت خين إب إيهوفو امبا هو جهيج إنثوك بي بافوئيثوس إى نا إير ابسالين إيروك بانوتي. جى إنثوك بي بار يفسوبيت إيروك بانوتي باناي الليلويا
- + صرت ناصري وملجأي في يوم شدتى. أنت معينى. لك أرتل يا إلهي لأنك ناصري، إلهي ورحمنى، هليلويا.

## الساعة الثالثة من ليلة الأربعاء - مز 63: 4 و 5

- + أؤوه نياتف إم فيئاك سوتيف أوروه أكتشوبت إيروك. إف ايشوبى خين تيك افليوشنا إينيه. افواوف إنجي بيك إيرفي. أوروه افواوى إن شفيري خين أو ميثنى. الليلويا
- + طوبى لم اخترته وقبلته ليسكن في ديارك إلى الأبد. قدوس هو هيكلك وعجب بالبر، هليلويا.

## الساعة السادسة من ليلة الأربعاء - مز 101: 1 و 2

- + إيشويس سوتيم إيتا إبروس إفكى ماري با إخروءو إى ابشوى امبىك امثوخين بي إيهوفو إى تى نا أوش إى ابشوى أو فيك إنخيتيف. كوليم سوتيم إيروى. الليلويا
- + يا رب استمع صلاتي، ولি�صعد أمامك صراخي. في اليوم الذي أدعوك فيه استجب لي سريعا، هليلويا

## الساعة التاسعة من ليلة الأربعاء - مز 21: 19 و 20

- + نوهيم إنتا ابسىكى ايقول انتوتس إن اتسيفى، نيم تاميت شيرى إممافاتس ايقول انتوتف إن أو و هور. ناهميit ايقول خين روف إن أومو أوى، أوروه ناهميit ايقول هابى تاب أنتى إن اووت الليلويا
- + نج من السيف نفسي ومن يد الكلب بنوتى الوحيدة، خلصنى من فم الأسد، وتواضعى من قرن ذى القرن الواحد، هليلويا.

## الساعة الحادية عشرة من ليلة الأربعاء - مز 56: 1

- + ناي نى افنتى أوروه ناي نى. جى أسكا اهثيس ايروك انجي تا ابسىكى. تى نا إير هيلبيس خا انخيفى انتى نيك تينه شاتيس سيتى انجي تى انوميا. الليلويا
- + ارحمني يا الله ارحمني فإنه عليك توكلت نفسي، وبظل جناحيك أتكل إلى أن يعبر الإنم، هليلويا.

# سبت الفرح



**باكر يوم الأربعاء - مز 50: 4 و 32: 10**

+ لكي ما تبترر في أقوالك  
وتحل إذا حوكمت. الرب  
يفرق مؤامرة الأمم، ويرذل  
أفكار الشعوب، هلايلويا.

**الساعة الثالثة من يوم الأربعاء - مز 40: 6 و 19**

+ كان يدخل لينظر، فكان يتكلم  
باطلاً وقلبه جمع له إنما.  
طوبى لمن يتفهم في أمر  
المسكين والفقير، في يوم  
السوء ينجيه الرب، هلايلويا

**الساعة السادسة من يوم الأربعاء - مز 82: 2 و 4**

+ هؤلاء قد صرخوا، وقد  
رفع مبغوضك رؤوسهم  
تأمروا جميعاً بقلب واحد،  
وتعاهدوا عليك عهداً، هلايلويا

**الساعة التاسعة من يوم الأربعاء - مز 40: 5 و 6 و 7**

+ أعدائي تقووا على شرا،  
وتشاوروا على بالسوء. كان  
يدخل لينظر، فكان يتكلم باطلًا  
وقلبه جمع له إنما، هلايلويا

**الساعة الحادية عشرة من يوم الأربعاء - مز 6: 2 و 14 و 68: 6**

+ اشفي يا رب فإن عظامي قد  
اضطربت ونفسي قد انزعجت  
 جداً لا تصرف وجهك عن  
فتاك. اسمعني سريعاً فإني في  
شدة، هلايلويا.

## الساعة الأولى من ليلة الخميس - مز 139: 1 و 2

+ ما تا نخوى إفنتو جى أهان موؤو. شى  
إيجون شاتا ابسيكى كاتا إب أشاي انتى نيك  
+ خلصني يا الله فإن المياه قد بلغت  
إلى نفسي، وانظر

## الساعة الثالثة من ليلة الخميس - مز 54: 18 و 1

+ آف إتشون إنجل نيف ساجى ايهوتى أو نيه  
أوروه إنثوؤو هان سو ثنيف نى تشى إزمى  
إفنتو ايتا ابروسافكى أوروه امبير هو ايهو  
إمبا توفه الليلويا  
+ كلامه ألين من الدهن  
وهو نصال. انصت يا الله  
لصلاتي، ولا تغفل عن طلبتي،  
هليليويا.

## الساعة السادسة من ليلة الخميس - مز 139: 1 و 2

+ ناهمييت ابشويس ساقول إن أور ومى إفهؤو.  
إيفول ها أو رومى انريف تشى انجونس  
ماتوجى. نيتاف سو تشنى انهان تشى  
انجونس خين بوهيت. امبى ايههؤو تيرف إف  
سوفتى انهان فوتس الليلويا  
+ نجني يا رب من إنسان  
شرير، ومن رجل ظالم انقذنى،  
الذين تفكروا في قلوبهم النهار  
كله كانوا يستعدون للقتال،  
هليليويا

## الساعة التاسعة من ليلة الخميس - مز 7: 1 و 2

+ ابشويس بانوتى ايكا اهثى ايروك ناهمييت.  
أوروه ماتو جوى. ايفول انتوتو إنى تيرو إت  
تشوجى انسوى. مى بوتى انتوهم لييم إننا  
ابسيكى ام افريتى إن أومو أوى الليلويا  
+ أيها الرب الإلهي عليك توكلت  
فخلصني، ومن أيدي جميع  
الطاردين لي نجني لئلا يخطفوا  
نفسى مثل الأسد، هليليويا

## الساعة الحادية عشرة من ليلة الخميس - مز 61: 4 و 3

+ با أوجاى نيم با أؤو اف خين بانوتى افنتو  
انتى تافوئيثيا. او وها هيلبيس إسخين افنتو.  
كى غارانثوف بى بانوتى باسوتير. باريف شو  
بت ايروف اننا أؤو تيف الليلويا  
+ خلاصي ومجدى هو الإلهي. إله  
معونتى رجائى هو بالله لأنه  
إلهي ومخلصي وناصري فلا  
أتزعزع أبدا، هليليويا.

+ ذوكسا بترى كى إيو

+ كى أجيو إينيفما تى.

+ كى نين كى أه إي / كى إسطوس

+ إى أوناس طون إى أونون آمين الليلويا

+ المجد للأب والابن

+ الروح القدس.

+ الآن وكل أوان

+ وإلى دهر الدهور آمين.

+ ونحن أيضاً فلننسجد له

+ صارخين قائلين:

+ ارحمنا يا الله مخلصنا.

+ يا من صلبت على الصليب،

+ اسحق الشيطان

تحت أقدامنا .

+ خلصنا وارحمنا. يا رب

ارحم. يا رب بارك آمين.

باركوا على. باركوا على.

هامطانية اغفروا لى قل

البركة.

**تقرا المزامير جميعها**

## باکر و خمیس العهد

يفتح باب الخورس والهيكل ويكون مكسواً بكسوة سوداء. ويبتدئ رئيس الكهنة بقراءة النبوات قبطياً وعربياً وتقال اثنى عشرة دفعة كعادة البسخة ثم يبتدئ الكاهن بصلوة رفع بخور باکر ويقول وأبانا الذي وصلة الشكر وبعدها يرتل الشعب بالناقوس

### ارباع الناقوس

+ جسدك ودمك هما غفران خطايانا مع العهد الجديد الذي أعطيت للاميذك.

تقال أوشيه المرضى والقرايبين وبعدها تسبحة الملائكة وما يجب قراءته من نكصولوجيات العذراء والملائكة والرسل والشهداء والقديسين تقال الأمانة لغاية "تجسد وتأنس" ويكمel "نعم نؤمن بالروح القدس إلى آخرها بعد إفnotى نان ويجاوبه الشعب كيرياليصون ثلاثة مرات بالحن الكبير.

**بعد إفnotى نان يقال لحن " فاي إيتاف إينف" : هذا الذي أصعد ذاته**

+ هذا الذي أصعد ذاته ذبيحة مقبولة على الصليب عن خلاص جنسنا

+ فاشتمه أبوه الصالح وقت المساء على الجلجة.

+ مبارك أنت بالحقيقة مع أبيك الصالح وروح القدس لأنك أتيت وخلصتنا

- + آف أوش ايقول انجي بي سوني.
  - + ات سا أووی نام إف جو امموس:
  - + جى آرى باميٺى أو باشويس،
  - + آرى باميٺى أو با سوتير.
  - + آرى باميٺى أو با أورو،
  - + آك شان إى خين أو تيك ميت أورو.
  - + آف ايير أوؤو ناف انجي أشويس،
  - + خين او ازمى ام ميت ريم رافش:
  - + جى إم فوؤو آك آى شوبى نىمى،
  - + ان اھرى خين تاميت أورو.
  - + کى نين کى أه اي / کى إسطوس
  - + إى أوناس طون إى أونون آمين الليلويا
  - + آف اى انجي نى ذيكېوس
  - + يوسيف نيم ذيكوديموس،
  - + أفتى ان اتساركس انتى بي اخرستوس.
  - + اف تى ام بي سوجين اى اھرى اي جوف.
  - + اف كوسف اف كاف خين أو أمهاف.
  - + اف هوس ايروف اف جو امموس:
  - + جى آجيوس او ثيؤس،
  - + آجيوس اس شيروس،
  - + آجيوس أناثانوس،
  - + او استافروتيس ديماس إيليسون ايماس.
- + فصرخ اللص
  - + اليمين قائلأ،
  - + اذكرني يا مخلصي،
  - + اذكرني يا ربى،
  - + اذكرني يا ملكى
  - + متى جئت في ملكتك
  - + أجا به الرَّبُّ
  - + بصوت وديع:
  - + أنك اليوم تكون
  - + معك في ملكتي.
  - + الآن وكل أوان
  - + وإلى دهر الدهور آمين.
  - + أتى الصديقان
  - + يوسف ونيقوديموس
  - + وأخذًا جسد المسيح
  - + وجعلًا عليه طيباً وكفاه
  - + ووضعاه في قبر
  - + وسباحه قائلين:
  - + قدوس الله،
  - + قدوس القوى
  - + قدوس الذي لا يموت
  - + الذي صلب عنا ارحمنا.

## الحان الساعة الثانية عشر

### **مزمور بييك إثرونوس (حن طويل)**

+ كرسiek يا الله إلي دهر الدهور ، الليلويا .  
+ قضيب الإستقامه هو قضيب ملڪ ،  
+ المر والميغة والسليخة من ثيابك : الليلويا

### الدورة

يطوفون حول الهيكل ثلاثة دورات . يطوفون حول الكنيسة ثلاثة دورات  
يطوفون حول الهيكل دورة واحدة وهم يقولون **كيرى ليسون**  
**حن الدفه ”غولغوثا ”**

+ الجلحة بالعبرانية ،  
+ الأقراانيون باليونانية ،  
+ الموضع الذي صلت فيه يارب بسطت يديك  
+ وصلبوا معك لصين  
+ عن يمينك وعن يسارك ،  
+ وأنت كائن في الوسط  
+ أيها المخلص الصالح  
+ المجد للأب والابن  
+ والروح القدس .

## يقرأ البولس ثم مقدمة الإبركسيس بالحن

### **ثم تقال هذه القطعة تبكيتا ليهودا الإسخريوطى، وهم يطوفون بالكنيسة يسارا**

+ بوداس (3 مرات) أو بارانوموس أرجيرو ابراثيساس اخرستوس.  
تيس يوذيس بارا نومى اي بى لافو مينى تون اخرستون.  
استافرو ابروس ايلوسان إين تو إكرانيوتوبو  
+ باراباس اللص المدان أطلقوه والسيد الديان صلبوه.

+ يا يهودا (3 مرات) مخالف الناموس بالفضة بعت المسيح لليهود مخالفي الناموس فأما مخالفو الناموس فأخذوا المسيح وسمروه على الصليب في موضع الأقراانيون. (يا يهودا)

+ فصل من أعمال الرسل القديسين، قصص، قصص آباننا الرسل بركتهم المقدسة تكون معنا أمين.

ثم يقرأ الإبركسيس (أعمال 1: 15-25) ويختتم بهذا الحن :

+ أبراكسون تون آجيون إن ابوسطولون تو أناغنوسما ابراكسيس، ابراكسيس أنتى نين يوتى أن أبوسطولوس ايرى بوازمو آثوواف شوبى نيمان آمين

+ جى تى ايرافى ماريس شوف ( 3 مرات) أووه أم بين اثريف شوبى انجى في أيتشوب انخيتس. تيف ميت ابيسكوبوس ماري کى أوواى تشىتس.

+ بي ساجى ذى انتى ابشويس اف أى آى أووه اف أى آشاي أووه اف أى آما هى أووه اف أى تاجر و خين تى آجيا إن إكليسييا انتى افنتى. آمين

+ لتصر داره خرابا (3 مرات) ولا يكن فيها ساكن، وليخذ وظيفته آخر ،

+ وكلمة الرب تنمو وتزداد وتعتز وتثبت في كنيسة الله المقدسة. آمين

+ كرسiek يا الله إلي دهر الدهور ، الليلويا .  
+ قضيب الإستقامه هو قضيب ملڪ ،  
+ المر والميغة والسليخة من ثيابك : الليلويا

+ بيك إثرونوس إفنتي شا إينيه إنتيه بي إيه نيه الليلويا  
+ بي إشفوت إم إبسوتين بي إب إشفوت إنتي تيك ميت أورو. أو إزميرنا نيم أو إستاكتي نيم أو كاسيا إيفول خين نيك إهفوس : الليلويا .

+ فى جنبك وضعوا حربة ومثل لص سمروك على خشبة ووضعوك فى

قبر يامن أقام لعازر من القبر. (المرد: يا بيهوز)

+ لأنه كما مكت بيونان ثلاثة أيام فى بطن الحوت هكذا مخلصنا أقام ثلاثة

أيام : بعد أن مات ختموا القبر. (المرد: يا بيهوز)

+ بالحقيقة قام والجند لم يللموا أنه حقاً نهض مخلص العالم الذى ألم وقام

لأجل جنسنا : يارب المجد لك أمين

### الثلاث تقديسات بلحن الصلبون

+ قدوس الله قدوس القوي

شيروس آجيوس أثاناطوس أو إكبار

ثينو جينيتيس إليسون إيماس.

+ قدوس الله قدوس القوي

قدوس الذي لا يموت يا من

ولد من العذراء ارحمنا

+ قدوس الله قدوس القوي

قدوس الذي لا يموت يا من

صلب عنا ارحمنا (2)

+ المجد للآب والإبن والروح

القدس الآن وكل اوان وإلى

دهر الدهور أمين أيها

الثالوث المقدس ارحمنا

تقال اوشية الانجيل ثم المزمور "اف اتشنون" مز 55: 21 و 12 لحن طويل

+ ألمه ألين من الدهن

وهو نصال.

+ فلو كان العدو

عيرني إذن لاحتملت،

نفای ایروی بی.

### يقول الكاهن

+ عندما نظرت الوالدة الحمل والراعي مخلص العالم على الصليب معلقاً وهي باكية : أما العالم فيفرح بقبوله الخلاص . وأما أحشائي فتلتهب نار عند نظري إلى صليبوتك الذي أنت صابر عليه من أجل الكل يا إبني وإلهي .

### الثلاث تقديسات

+ آجيوس. أوثيؤس. آجيوس إس شيروس آجيوس أثاناطوس أو إسطفروتيس ذي إيماس إليسون إيماس

+ ذو كسابترى كي إيو كي آجيyo إبنيفماتى كي نين كي آاي كي إسطوس إى أوناس طون إى أونون آمين. آجيا إترياس إليسون إيماس.

+ قدوس الله قدوس القوي قدوس الذي لا يموت يا من صلب عنا ارحمنا

+ المجد للآب والإبن والروح القدس الآن وكل اوان وإلى دهر الدهور أمين أيها الثالوث المقدس ارحمنا

**يُكمل الكاهن**

+ الآن وكل أوان ...

+ كي نين كي آي ...

يا من ولدت من البتول من أجلنا وإنحتملت الصليب أيها الصالح وقتلت الموت بموتك وأظهرت القيامة بقيامتك ، لا تعرض يا الله عن الذين جلتهم بيديك . أظهر محبتك للبشر أيها الصالح . وأقبل من والدتك شفاعة من أجلنا نج أيها المخلص شعباً متواضعاً لا تتركنا إلى الإنقضاء ولا سلمنا إلى الدهر . ولا تنقض عهdeck ولا تنزع عن رحمتك من أجل إبراهيم حبيبك وإسحق عبدهم وإسرائيل قديسك .

+ الآن وكل أوان ...

+ كي نين كي آي ...

**يُكمل الكاهن**

لما أبصر اللص رئيس الحياة على الصليب معلقاً قال : لو لا أن المطلوب معنا إليه متجسد . ما كانت الشمس أخفت شعاعها ولا الأرض ماجت مرتعدة . لكن أنت يا الله القادر على كل شيء والمتحتم كل شيء . أذكرني يارب متى جئت في ملكتك .

+ المجد للآب ...

+ ذوكسابتي كي ...

**يُكمل الكاهن**

يا من قبل إليه إعتراف اللص على الصليب . إقبالنا إليك أيها الصالح . نحن المستوجبين حكم الموت من أجل خططيانا . نقر بخططيانا معه معتزفين باللوهيتاك ونصرخ معه جميعاً : أذكرنا يارب متى جئت في ملكتك .

+ الآن وكل أوان ...

+ كي نين كي آي ...

**يُكمل الكاهن**

+ ثم يقرأ الانجيل و الطلبة واختام

**تصلى الساعة الثالثة و السادسة و التاسعة**

**الساعة الثالثة من يوم الخميس - مز 93: 13 و 15**

+ يتصدرون على نفسي الصديق،  
و يلقون إلى الحكم دماً زكيّا.  
و سيكافئهم بإثمهم و شرهم،  
و يبيدهم ربُّ إلهي، هلاّليّوا  
اللّيلّوا

**الساعة السادسة من يوم الخميس - مز 30: 18 و 13**

+ مارو إيرات ساجي إنجي نى اسفوتو إن أوجي.  
نيتتساجي إنّوأّو أنوميا خابي إثمى . جى آى  
سوتيم إلشوش إن أو ميش أفسوب أمباكوتى.  
خين إيجين إثرونوّو تى أفسوب  
إلهى ايجوى أفسوتشنى إتشى انتا إبسىكى  
اللّيلّوا

+ ولتصر خرساء الشفاه الغاشية.  
المتكلمة على الصديق بالإثم،  
لأنى سمعت المذمة من كثيرين  
يسكنون حولي. حين اجتمعوا  
على جميعاً تأمروا علىأخذ  
نفسى، هلاّليّوا.

**الساعة التاسعة من يوم الخميس - مز 22: 1**

+ ابشويس بث امونى امموى انثيف اثرى ارخاي  
إن إهلى. أف إثري شوبى خين أو ما افؤو ايت  
أئوت افshan اشت هيچين إفموّو انتى إب  
إمتون اللّيلّوا

+ الرب يرعاني فلا يعوزني  
شيء. في مكان خضرة  
أسكننى. على ماء الراحة  
رباني، هلاّليّوا.

**الساعة الحادية عشرة من ليلة الخميس - مز 49: 14**

**ويقال في توزيع قداس يوم الخميس الكبير (خميس العهد)**

+ إنثوك ذى إك ميسى إسفو أوره إك هيئوى إننا  
ساجى سافاهو إمموك أكثا نناف إوربف  
تشيئوى ناك تشوجى نيماف: أك كو إنتيك توى  
نيم نين

جعلت نصبيك، هلاّليّوا

## لган خميس العهد

بعد صلاة الساعة التاسعة يلبس الشمامسة ملابس الخدمة يتوجه الكهنة والشمامسة والمرتلون وبأيديهم الشموع ويحضرونه إلى موضع القان في الخروس الثالث.. وهم يرثلون أمامه قائلين: باللحن السنوى

اک إزماروؤوت

+ مبارك أنت بالحقيقة مع أبيك  
اک إزماروؤوت / اليتوس نيم بيلک يوت  
إن آغانوس نيم بي إينيفما إثؤواب /  
جي أک إى آكسوتى إممون.

ثم بيدأ الكاهن بصلوة الشكر

ارباع الناقوس

نسجد للأب والابن..، السلام للكنيسة بيت...، يسوع المسيح هو أمساً واليوم وإلى الأبد: باقفهم واحد: نسجد له ونمجده..، السلام لسادتي الآباء الرسل. السلام لربنا يسوع المسيح

ثم يقال ربع لرئيس الكهنة إذا كان حاضراً وبعده يقال:  
يا ملك السلام  
المجد للأب..، الآن..

+ جسدك ودمك هما غفران  
خطايانا مع العهد  
الجديد الذي أعطيت  
لتلاميذك.

+ بولس عبده ربنا  
يسوع المسيح الرسول  
المدعاو المفترز  
لكرامة الله

## قطع الساعة التاسعة

### ثم يقول الكاهن قطع الساعة التاسعة

+ أو في إيقاف جيم تيبي إم خين  
إتساركس . إم إفاف إن أجب إيسيني  
إثفيتين . خوتيب إننين لو جيسموس  
إنسوما تكون . أوبى إخرستوس بين  
نوتى اووه ناهمين .

+ يا من ذاق الموت بالجسد  
في وقت الساعة التاسعة  
من أجلنا نحن الخطأ . آمت  
حواسنا الجسمانية أيها  
المسيح إلهنا ونجنا

ويرد عليه المرتلون بنفس المرد قبطياً وعربياً ، ثم يقول الكاهن ...

+ فلتدعن وسائلتي قدامك يارب كقولك فهمني فلتدخل طلبتني الى حضرتك  
كلماتك أحيني .

+ دوكسابترى ...  
+ المجد للأب ...

### ويكمل الكاهن

+ يا من أسلم الروح في يدي الآب لما علقت على الصليب وقت الساعة  
النinth وأهديت اللص المطلوب معك للدخول إلى الفردوس لا تغفل عن  
أيها الصالح ولا ترذلني أنا الضال . بل قدس نفسي وأضيء فهمي  
وأجعلني شريكاً لنعمة أسرارك المحبية لك بما إذا ذقت من إحساناتك أقدم  
لك تسعة بغير فتور مشتاقاً إلى بهائكم أفضل من كل شيء أيها المسيح  
إلهنا ونجنا .

## لحن العذراء: تى شوري

+ المجرة الذهب هي العذراء  
+ عنبرها هو مخلصنا  
+ ولدته وخلصنا وغفر لنا  
+ خطيانا.

## لحن "فاي إيتاف إنف": هذا الذي أصعد ذاته

+ هذا الذي أصعد ذاته ذبيحة  
+ مقبولة على الصليب عن  
+ خلاص جنسنا

+ فاشتمه أبوه الصالح  
+ وقت المساء على  
+ الجلالة.

+ سجد لك أيها المسيح مع  
+ أبيك الصالح والروح القدس  
+ لأنك أتيت وخلصتنا  
+ إرحمنا.

## مقدمة البولس

+ من أجل قيامة الأموات  
+ الذين رقدوا وتنححوا في  
+ الإيمان بالمسيح يا رب نوح  
+ نفوسهم أجمعين

## أبانا الذي في السموات

ارحمني يا الله الخ (مز 50)

## الليلويا: المجد لك يا رب

ثم تقرأ النبوات قبطياً وعربياً المدونة في كتاب اللقان وبعدها يرد الشعب قائلاً:  
نسجد لك أيها المسيح

وفي آخرها يقول: "لأنك صلب"

ثم يرفع الكاهن البخور ويقول سر البولس بغير تقبيل ثم يقرأ أحد الشمامسة البولس  
قطبياً بالحن السنوي

ثم يقول الشعب الثالث التقديسات الأولى

## والثانية والثالثة

ثم يقول الكاهن أو شيه الانجيل ويطرح المزمور بالحن السنوي ويقرأ الانجيل

يرفع الكاهن الصليب ويقول

الله ارحمنا وقرر لنا رحمتك

يجاوبه الشعب والمرتلون كيرياليصون بالكبير  
اثنى عشر دفعه ويرد للإنجيل بطريقة وهذا المرد سنوي

## مرد إنجليل اللقان

+ إيسوس بي إخرستوس إنساف نيم  
فوؤو إنتوف بي نيم شا إينيه خين او  
هيبيو ستاسيسي إن أوؤوت تين أوأوشت  
إمموف تين تى او أوناف

## أبسسمس آدام يقال على اللقان

+ راشى اووه ثيليل او إجنوس إنتى  
رومى جى باى ريتى إلفنوتى مينرى  
بى كوزموس هوستى إنتيف تى إمبيف  
شيرى إممونيت خانى  
إناهتى إبروف إثرو أونخ شا إينيه

## أفرحوا وتهللوا يا جنس

البشر لأنه هكذا أحب الله

العالم. حتى بذل ابنه الحبيب

عن المؤمنين به لكي يحيوا

إلى الأبد.

ونبني الجيران والأصحاب  
عند الصليب وقفت مريم

بعث إلهك بالثلاثين  
عند الصليب وقفت مريم  
عيذا بوجودك معى يا حنون  
عند الصليب وقفت مريم  
وأريد أن أرى وجهك يا ابني  
عند الصليب وقفت مريم

وليس لي غيرك يا يسوع  
عند الصليب وقفت مريم  
وقال يا أمي انا المصلوب  
عند الصليب وقفت مريم  
وخذ أمي من هذا الحين  
عند الصليب وقفت مريم

لأن بكاءها يؤلمني  
عند الصليب وقفت مريم  
تسلمي هذا الغلام  
عند الصليب وقفت مريم  
يوحنا عالي النصيib  
عند الصليب وقفت مريم

نغبط مريم فحر العالمين  
عند الصليب وقفت مريم  
لنتأمل يسوع الحبيب  
عند الصليب وقفت مريم  
يا من ذقت عنا الآم الصليبوت  
عند الصليب وقفت مريم  
والأساقفة والكهنة اجمعين  
عند الصليب وقفت مريم

ضاع أملی ورجائي خاب  
لما حملتاك يا وحيد الآب

طمعت يا يهودا يا مسكين  
ستكون ملعونة يوم الدين  
ظننت أن العيد سيكون  
حرموك الكتبة والفرسييون  
عالية خشبة الصليب عنی  
من عليك يصبرني

غريبة ويتيمة وفؤادي موجوع  
وصوت وحيد بين الجموع  
فنظر إليها يسوع المهووب  
لأخلص شعبي من الذنوب  
قم يا يوحنا يا حبيبي الأمين  
وجف دموعها والآنين

كن لها ابناً عوضاً عنی  
هذه امانة عندك مني  
لأمه قال باحترام  
وامكثي معه طول الأيام  
مضت مريم مع الحبيب  
وتركت أبنها عند الصليب

نحن جماعة المؤمنين  
ونقول طوباك في كل حين  
هلموا بنا عند الصليب  
ونتذكر فادينا الحبيب  
ونقول يا رب الصباووت  
هب لنا توبة قبل الموت  
يا رب احفظ بطركتنا الأمين  
والشمامسة والشعب مجتمعين

+ جسدك ودمك هما لغفران  
خطابانا وللعهد الجديد الذي  
 أعطيته لتلاميذك  
+ فاستحقنا شجرة الحياة  
لنأكل منها التي هي  
جسد الله ودمه  
ال حقيقي.

### الثلاث تقديسات بلحن الصليبون

+ قدوس الله قدوس القوي قدوس  
الذي لا يموت يا من ولد من  
العزراء ارحمنا

+ قدوس الله قدوس القوي قدوس  
الذي لا يموت يا من صلب  
عنا ارحمنا (2)

+ المجد للآب والإبن والروح  
القدس الآن وكل اوان وإلى  
دهر الدهور أمين أيها الثالوث  
المقدس ارحمنا

+ بي سومانيم بي إسنوف إنتاك بي إبكو  
إيفول إنتى نين نوفي نيم تى ذياتيكي  
إميرى إيتاك تيس إن نيك ماينتيس:

+ أن إيراب إم إبشا إم بي إش إنتى إبونخ  
إثرين أوؤم إيفول إنجيتف: إى تى فاي  
بي إبسوما إم إفوتى: نيم بيف إسنوف  
إن آيلثينوس

## مديح لبكاء العذراء تحت الصليب

المولد من ابنة داود  
عند الصليب وفقت مريم  
الشمس في الظهيرة تغيب  
عند الصليب وفقت مريم  
وقال لا تخافي أنت معنا  
عند الصليب وفقت مريم

المجد للإله المعبود  
ولأجلنا صلبوه اليهود  
بدت مريم ترى أمر غريب  
فسألت يوحنا الحبيب  
تكلم معها يوحنا  
وابنك اليوم مصلوب عنا

## أوشية المرضى

+ إطلبوا عن آبائنا وإخوتنا المرضى بكل مرض / إن كان في هذا المسكن أو  
بكل موضع / لكى المسيح ألها ينعم علينا وعليهم بالعافية والشفاء /  
ويغفر لنا خطايانا.

## أوشية المسافرين

+ إطلبوا عن آبائنا وإخوتنا المسافرين / والذين يضمنون السفر في كل  
موضع / لكى يسهل طريقهم أجمعين / إن كان في البحر أو الأنهر أو  
البحيرات أو الطرق المسلوكه أو المسافرين بكل نوع / لكى المسيح ألها  
يردهم إلى مساكنهم سالمين / ويغفر لنا خطايانا.

## أوشية أهوية السماء

+ إطلبوا عن أهوية السماء وثمرات الأرض والشجر والكروم وكل شجره  
مثره في هذه المسكنه / لكى يباركها المسيح ألها ويكلمها سالمه بغير  
آفة / ويغفر لنا خطايانا.

## أوشية الرئيس / الملك

+ اطلبوا لكى يعطينا المسيح ألها رحمة ورأفة امام السلاطين الأعزاء،

## أوشية الرارقدين

+ إطلبوا عن آبائنا وإخوتنا الذين رقدوا وتنتجو في الإيمان بالمسيح منذ  
البدء / أبائنا القديسين رؤوساء الأساقفه وأبائنا الأساقفه / أبائنا القمامصه  
وأبائنا القسوس وإخواتنا الشمامسه / أبائنا الرهبان وإخواتنا العلمانيين /  
وعن نياح كل المسيحيين / لكى المسيح ألها ينبع نفوسهم أجمعين في

وقالت أين أنت يا يسوع  
عند الصليب وفقت مريم  
ومعها النسوة بحزن كئيب  
عند الصليب وفقت مريم  
يا يسوع يا ابني يا ملك السماء  
عند الصليب وفقت مريم

الخبر صلبك شاع في الأقطار  
وكيف ارتضي ذلك الكفار  
دمع الحنون على وجهها صار  
وتنتظر إلى كل مسمار  
ذاب قلبها من الأنين  
صلبوا ابني مع المجرمين

رفوعك على خشبة العار  
وكيف احتملت الأشرار  
زادت هموبي يا ابني الحبيب  
تقاسي ألما مع تعذيب  
سمعوها اليهود تتالم  
واسمحى لنا ان نتكلم

شكوك الناس فيك منعنا  
فيجب ان تقرحي معنا  
صاروا يضايقونها بالأقويل  
وتقول كلمني يا عمانوئيل

## أوشية الصعائد والقرابين

+ طوباك أنت أيها اللص الطوباوي ولسانك الحسن المنطق، الذي به تأهلت بالحقيقة لمملكت السموات وفردوس النعيم.  
**(المرد.....)**

+ أيها اللص الطوباوي: ماذا رأيت وماذا أبصرت ، حتى أعرفت بال المسيح المصلوب بالجسد ملك السماء وإله الكل .  
**(المرد.....)**

+ لما رأيت المسيح إلها متجلياً على طور طابور في مجد أبيه، بل رأيته معلقاً على الأقرانيون. فلو قتك صرخت قائلاً :  
**(المرد.....)**

+ آمنت لما رأيت السماء والأرض اضطربتا، والشمس والقمر اظلمتا، والأمواات والصخور تشقت، وستر الهيكل أنسق، فلو قتك صرخت قائلاً ،  
**(المرد.....)**

+ الحق الحق أقول لك ، قال الرب : أيها اللص أنك تكون معى في فردوسي وترث ملكتي.  
**(المرد.....)**

+ التلميذ أنكر والله صرخ قائلاً :

+ طوباك أنت يا ديماس اللص أكثر من على الأرض لأنك نلت وسيلة لم ينلها أحد قط. كل زمانك كنت لصاً في غابات أورشليم وكلمة واحدة قلتها للرب أرسلك للفردوس.  
**(المرد.....)**

+ كان لما صلب مخلصنا على خشبة الصليب صلباً معه لصان عن يمينه وعن يساره، فصرخ ديماس اللص اليمين قائلاً: أذكرني يا رب متى جئت في ملكتك .  
**(المرد.....)**

+ قال له مخلصنا أنك اليوم تكون معى في فردوسي وتتنعم فيه.  
**(المرد.....)**

+ ونحن نطلب إلى الذي رفع على خشبة الصليب وبذل دمه الألهي عنا وأبطل الموت أن يغفر خطيانا ويحفظ حياة الباب البطريرك أبنا (...) وسادتى الآباء المجتمعين في هذه الكنيسة وكل كنيسة من صغيرهم إلى كبيرهم قولوا كلهم أمين ... أمين ... أمين

## أوشية الموعوظين

يقول الكاهن الطلبات ويرد الشعب يارب ارحم

يرفع الكاهن الصليب بالشومع ويقول الشعب كيرياليصون مائة دفعه

## أوشية السلام

+ صلوا من أجل سلام الواحدة الحيده المقدسه الجامعه الرسوليه / كنيسة الله الأرثوذوكسيه.

## أوشية الآباء

+ صلوا من أجل رئيس كهنتنا البابا المعظم الأنبا شنوده الثالث / بابا وبطريرك ورئيس أساقفة المدينة العظمى الإسكندرية / وأخويه فى الخدمة الرسوليه / مارى أغناطيوس زكا بطريرك أنطاكيه / وأبونا فيلبس بطريرك آرتريا / وشريكه فى الخدمة الرسوليه أبينا المكرم الأنبا دانيال / وسائر أساقفتنا الأرثوذوكسيين.

## أوشية المجتمعات

+ صلوا من أجل هذه الكنيسه المقدسه الكريمه وإجتماعاتنا.

## أمانة اللص

- + أذكرني يا رب متى  
جئت في ملكتك.
- + أذكرني يا ملكي متى جئت  
في ملكتك.
- + أذكرني يا قدوس متى جئت  
في ملكتك،  
يردون بالثلاث تقدیسات، ثم يقولون:

- + أمنيس ثيتي موكيير بي. اين تى فاسيليا سو.
- + أمنيس ثيتي مو أجبيي بي. اين تو فاسيليا سو.
- + أمنيس ثيتي مو ذيسبوتا بي. اين تى فاسيليا سو.

+ يا ملك الملوك. المسيح إلهنا ورب الأرباب . كما ذكرت اللص اليمين الذي  
آمن بك على الصليب أذكرنا في ملكتك.

- + أذكرني يا رب متى جئت في ملكتك. أذكرني يا قدوس متى جئت في  
ملكتك، أذكرني يا سيد متى جئت في ملكتك.
- + من رأى لصاً آمن بملك مثل هذا اللص الذي بأمانته سرق ملكت  
السموات وفردوس النعيم.

+ من أجل أعمالك أيها اللص، وقعت في طريق الخاطئين وبأمانتك  
استحققت النعمة والفرح. وملكت السموات وفردوس النعيم. (المرد....)

## قانون الإيمان

- + بالحقيقة نؤمن بإله واحد، الله الآب، ضابط الكل، خالق السماء والأرض،  
ما يُرى وما لا يرى. نؤمن برب واحد يسوع المسيح، ابن الله الوحيدين،  
المولود من الآب قبل كل الدهور، نور من نور، إله حق من إله حق،  
مولود غير مخلوق، مساو للآب في الجوهر، الذي به كان كل شيء. هذا  
الذي من أجلنا نحن البشر، ومن أجل خلاصنا، نزل من السماء، وتجسد  
من الروح القدس ومن مريم العذراء، وتأنس.
- + نعم نؤمن بالروح القدس، الرب المحيي المنبع من الآب. نسجد له ونمجده  
مع الآب والابن، الناطق في الأنبياء. وبكنيسة واحدة مقدسة جامعة  
رسولية. ونعرف بمعمودية واحدة لمغفرة الخطايا. وننتظر قيامة الأموات  
وحياة الدهر الآتي. أمين.

## اربع لناقوس

- + إفرحوا وتهللوا يا جنس البشر : لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل إبنه
- + آباءنا الرسل كرزوا في الأمم بإنجيل يسوع المسيح : خرجت أصواتهم في

## الشمس

- + تقدموا على هذا الرسم. قعوا برعدة وإلى الشرق إنظروا  
الشعب

**رحمه السلام : نبيحة التسبيح.**

## بشفاعة والدة الله

**فى اثناء غسيل الرجل يقول الشعب مزمور 150 بالحن السنوى**

## سبحوا الله

- + سبحوا الله فى جميع قديسيه
- + إزمو إفوتى خين نى إثؤواب تيرو إنطاف.
- + إزمو إيروف / خين بى تاجرو / إنتى تيف جوم.
- + سبجوه على مقدراته.
- + سبجوه كثره عظمته.
- + سبجوه بصوت البوق.
- + سبجوه بمزمار وقيثاره.
- + سبجوه بدفوف والصفوف.
- + سبجوه باوتار وارغان.
- + سبجوه بصنوج حسنة الصوت.
- + إزمو إيروف / خين هان كيم فالون / إن سيتو إزمى.
- + إزمو إيروف / خين هان كيم فالون / إنتى أوى إشليلوى التهليل.

## الساعة التاسعة من يوم الجمعة العظيمة – مز 68: 1 و 19

+ ما تا نخوى افوتى جى اهان موؤو شى ايخون شاتا ابسىكى آى ثولس خين اتهيلى ام افمو. اووه افتقى إن او شاشى ايتا اخرى. اووه افسوى إن او هيمج خين بايفى الليلويا.

+ اللهم أحيني فإن المياه قد بلغت إلى نفسي وتورطت في حمأة الموت، وجعلوا في طعامي مرارة، وفي عطشى سقونى خلا، هلليلويا

## الساعة الحادية عشرة من يوم الجمعة العظيمة – مز 42: 1 : 6 و 7

+ آى فورش أننا جيج إى ابشوى هاروك. سوتيم اирوى انكوليم ابشويس جى ألمونك إنجى با ابنيفما. امير تاستو امبىك هو ساقول إمموى. اووه اانا اير ام إفر يتي إننيثنا إلخري إفلا كوس. الليلويا

+ بسطت يدي إليك فاستجب لي يا رب عاجلا فقد فنيت روحي. لا تصرف وجهك عنى فأشابه الهابطين في الجب، هلليلويا

## مز 30: 3 و 4

+ إى كومبا إنبيفما خين تيڭ جيج اكسوت إبشويس إفوتى إنتى تى مثمى الليلويا.

+ في يديك أستودع روحي. ولقد فديتى أيها الرب إله الحق. هلليلويا

## الساعة الثانية عشرة من يوم الجمعة العظيمة – مز 87: 4 و 22: 3

+ أفكات خين أولاً كوس إفسابيسيت: خين هان ما إنكاكي نيم اتخيفى إم إفمو. اشوب آى شان موشى خين إثميتي إن اتخيفى إم امفمو. اتنا إير هوتى خا اتى إنهان بيتهوؤو جى انثوك اكى نيمى.

+ جعلوني في جب سفلى ومواضع مظلمة وظلالة الموت.

+ وإن سكت في وسط ظلال الموت، فلا أخشى من الشر لأنك معى، هلليلويا

## مز 44: 9 و 11

+ بيك إثرونوس إفوتى شا إينيه إنتى بي اينيه. اووه بى أشفوت إم إبسوؤو تين بى إب إشفوت إنتى تيڭ ميت أورو. أو ازمير نانيم أو أستاكنى نيم أو كاسيا إيفول خين نيك إهفوس. الليلويا

+ كرسيك يا الله إلى دهر الدهور. قضيب الاستقامة هو قضيب ملك. المر والميعة والسليخة من ثيابك، هلليلويا.

## باکر يوم الجمعة العظيمة - مز 26:15 و 34:13 و 14 و 19

+ لأنه قام على شهود زور وكذب  
+ قام على شهود جور، وعما لا أعلم سألوني.  
+ جازوني بدل الخير شرا، صارين على بأسنانهم،  
+ ميثريف إنريف تشي إنجونس. اووه أتى ميت  
+ افتؤو ونو انجي هان ميثريف إن أوجي. ناف  
شيني امموي ايني ايتى سوؤو اممومؤو آن.  
+ افتي نى انهان بيتوؤو ان اتشيفيو انهان بيثنانيف  
إف إخرا جر يج اننو ناجھى إلهري ايجوي

## الساعة الثالثة من يوم الجمعة العظيمة - مز 37:17 و 21 و 15

+ أما أنا فمستعد للسياط، وواعي مقابل في كل حين. أحاطت بي كلاب كثيرة، وزمرة من الأشرار أحاطت بي. هليلوليا  
+ أنوك ذى تى سيفوت إيهان ما ستنجوس أووه  
بامكا امبا إمثو ايفول انسيونيفين. افكوتى ايرروي  
انجي أوثو انؤو أوهور أو سينا جوجى إنجاجفون  
بيتاس أممونى أممومى الليلوليا

## الساعة السادسة من يوم الجمعة العظيمة - مز 37:21 و 22

+ رضونني أنا الحبيب مثل ميت مرذول، وجعلوا مسامير في جسدي فلا تهملني يا ربى وإلهي، هليلوليا  
+ آف فيرفورت ايفول انوك بي ميتريت ام افريتني  
أن أوريف موؤوت إف أور يف أووه أفتى إفت  
ايتاساركس أمبير كانت انسوك ايشويس بانوتى.  
الليلوليا

## مز 21:16 و 12 و 8 و 9

+ ثقبوا يدي ورجلی واحصوا كل عظامي. اقتسموا ثيابي بينهم وعلى لباسی افترعوا. تكلموا بشفاهم وحرکوا رؤوسهم وقالوا: أمن واتكل على الرب، فليخلصه ولینجيه إن كان أراده. هليلوليا.  
+ اف تشولك انتوت نيم رات افون اننا کاس تIRO  
اففوش اننا اهفوس إلهراف اووف تاهيف سو  
اف هيوب ايروس. افساجى خين نو إسفوتو افکيم  
انتو آفى. افجوس جى يسجى افناهتى اف  
ايرهيلبيس إيشويس مارييف ناهمييف مارييف  
توجوف يسجى أفوو اشف. الليلوليا

## يختم الكاهن الصلاة باوشيه الشكر

## ترتيب خدمة القداس في يوم خميس العهد

يقدم الحمل بدون صلوات مزامير او كيرييه ليسون  
لاتقال "الليلوايا فای بی بی". او جى افمييفى  
لاتقال "سوتيس آمين"  
لاتقال المهيئيات  
**يرفع الكاهن البخور مباشره ويطوف بالبخور بدون تقبيل**  
**يقول الشعب**

+ نسجد لك أيها المسيح  
مع أبيك الصالح والروح  
القدس لأنك أتيت وخلصتنا  
أرحمنا.

يقال وبالبولس سنوى ولا يقال كاثوليكون ولا ابركسيس  
ويقرأ الثلاث تقديسات دمجاً كما في باكر، ثم أوشيت الانجيل  
ويقال الانجيل سنويا

## مرد إنجيل القداس

+ جسدك ودمك هما  
لغفران خطايانا وللعهد  
الجديد الذي أعطيته  
لتلاميذك  
+ فاستحققنا شجرة الحياة  
لنأكل منها التي  
هي جسد  
الله ودمه الحقيقي.

## الثلاث تقديسات

+ قدوس قدوس قدوس الذي لا  
يموت الذي صلب من أجلنا  
+ وصبر على موت الصليب  
وقبله في جسده وهو  
أزلبي غير مائت  
أيها الثالوث المقدس أرحمنا

+ قدوس الله قدوس القوي  
قدوس الذي لا يموت يا من  
صلب عنا ارحمنا  
+ المجد للآب والإبن والروح  
القدس الآن وكل اوان وإلى  
دهر الدهور أمين أيها  
الثالوث المقدس ارحمنا

+ آجيوس اثاناتوس أو ستافروتيس ذي  
إيماس.  
+ أوتون ذي إستافرو ثاناتون إيبوميناس.  
+ سار كى كى ذى إكساسوس اين ثاناتو.  
+ جى جونوس ايبارشيس آثاناتوس.  
آجيا ترياس ايليسون إيماس.

## لحن "أومونوجينيس" أيها الابن الوحيد الجنس

- + أيها الابن الوحيد الجنس
- + وكلمة الله
- + الذي لا يموت والقابل كل شيء لأجل خلاصنا
- + المتجسد من القدسية والدة الإله الدائمة البتولية مريم.
- + بغير استحالة المتأنس المصليوب المسيح الإله.
- + بالموت داس الموت أحد الثالوث المقدس المجد مع الآب والابن والروح القدس خلاصنا.
- + قدوس قدوس قدوس الله الذي من أجلنا صار إنسانا بغير استحالة وهو الإله.
- + قدوس قدوس قدوس القوى الذي اظهر بالضعف ما هو اعظم من القوة.
- + أومونوجينيس ايوس کی لوغوس توثیئو.
- + آثاتوس آثاتوس آثاتوس ایبارخون کی کاتا ذیکسامینوس.
- + ذیاتین ایمی تیران سوتیریان سارکوسین ئی تیس جیاس ثی اوتو کوکی آ ای بارثینو ماریاس. بارثینو ماریاس.
- + آت ریپتوس آت ریپتوس / آت ریپتوس اینان اثروبیسas، او استافروتیس تی اخريستی او ثیئوس
- + ثاناتو ثانوتون، باتیساس ایس اون تیس اجیاس اتری آدوس، سین ذوکسازومینوس،
- + توباتری کی تو آجیو ابینیفما تی سوسون ایماس
- + آجیوس آجیوس / آجیوس او ثیئوس اوذی ایماس آن اثروبوس.
- + جی جونوس اتریپتوس کی میناس ثیئوس
- + آجیوس آجیوس آجیوس ایس شیروس او ان آس ثینیاتو ایپیر ایخون.
- + تیس اس شیوس ای بی ذی اکسامینوس

## لاتقال صلاة الصلح .

### أسبسمس آدام يقال في القدس

- + بي اويك إنتى إبونخ إيتاف اي إبيسيت نان إيفول خين إتفى أفتى إم إبونخ إمبى كوزموس.
- + آرى ماسف أتشنى ثوليب آفتى نان إمبيف سیومانیم بیف إسنوف إتطايوت آن أونخ شا إینيه
- + خبز الحياة الذي نزل من السماء وأعطى الحياة للعالم.
- + ولدته بغير دنس وأعطانا جسده ودمه الكريم فحبينا إلى الأبد

**لايقال المجمع ولا التراحيم . بعد اوشیة القرابین يرد الشعب كما كان وهذا يكون**  
**لايقال المزمور الـ 150 ، تقال نبوات الساعة الحادية عشر**

## الساعة الأولى من ليلة الجمعة العظيمة – مز 101: 1 و 7

+ يا رب استمع صلاتي ولি�صعد  
أمامك صراخي.  
النهار كله كان يعيّرني  
أعدائي، والذين يمحونني  
كانوا يتحالفون على، هلليويا.

## الساعة الثالثة من يوم الجمعة العظيمة – مز 108: 1 و 2

+ إفوتى إمبير كاروك إبا ازمو جى إفنؤون  
ايرى انجى روف ان أوريف اير نوفى. نيم  
روف إن أو يف اير اكروف. أووه اف كوتى  
ايروى خين هان ساجى اممومستى اففوتس  
ايروى انجين جى. الليلويا

## ثم يرد المرتلون قاتلين ...

+ المجد للآب ...

### يُكمل الكاهن

+ صنعت خلاصاً في وسط الأرض كلها أيها المسيح إلهنا عندما بسطت  
يديك الطاهرتين على عود الصليب فلهذا كل الأمم تصرخ قاتلة؟ المجد لك  
يارب .

## ثم يرد المرتلون قاتلين ...

+ المجد للآب ...

### يُكمل الكاهن

+ نسجد لشخصك غير الفاسد أيها الصالح طالبين مغفرة خطيانا أيها المسيح  
إلهنا لأنك بمشيئتك سرت أن تصعد على الصليب لتتجي الدين خلقهم من  
عبودية العدو نصرخ إليك ونشكرك لأنك ملأت الكل فرحاً أيها المخلص  
لما أتيت لتعيين العالم يارب المجد لك

## ثم يرد المرتلون قاتلين (بهدوء)

+ كي نين كي آاي ...  
+ الآن وكل أوان ...

+ أنت هي الممتلئة نعمة يا والدة الإله العذراء نسبحك لأن من قبل صليب  
إبنك إنها يحيط الجحيم وبطل الموت أمواتنا كنا فنهضنا وإستحققنا الحياة الأبدية  
وأخذنا فرح الفردوس الأول من أجل هذا نمجد بشكر غير المائت المسيح  
إلهنا .

+ اللهم لا تسكت عن تسبحتى  
لأن فم الخاطئ وفم الغاش قد  
انفتحا على.  
وبكلام بغضة أحاطوني  
وحاربوني مجاناً. هلليويا.

## الساعة السادسة من ليلة الجمعة العظيمة – مز 58: 1 و 68: 18

+ ناهيت إفوتى ايفول انتوتو إننا جاجى. أووه  
سوت إيفول أنتوتو عن نينتنتوؤون إهري  
إيجون. إى أو وهى امفينا إى إمكاه إنهيت نيمى  
أووه ناف شوب آن بي. أووه فيئناتى نومتى  
نى أووه امبى جيمف الليلويا.

## الساعة التاسعة من ليلة الجمعة العظيمة – مز 27: 4 و 5

+ المتكلمون مع أصحابهم  
بالسلام والشر في قلوبهم،  
اعطهم يا رب حسب أفعالهم  
ومثل شر أعمالهم، هلليويا

## يرد المرتلون على الكاهن بنفس اللحن السابق

+ أنا صرخت إلى الله والرب سمعني . اللهم إسمع صلاتي ولا ترفض طلباتي . إنفت إلى وإسمعني ثم يرد المرتلون قائلين ...

+ المجد للآب والإبن والروح | ذو كسابتي كي إيو كي آجيوا  
إبن فماتي | القدس

## يكمل الكاهن

+ يا يسوع المسيح إلهنا الذي سمرت على الصليب في الساعة السادسة وقتلت الخطية بالخشبة وأحييت الميت بموتك . الذي هو الإنسان الذي خلقه بيديك الذي مات بالخطية إقتل أوجاعنا بالألم المشفية المحبية وبالمسامير التي سمرت بها . أنقذ عقولنا من طياشة الأعمال الهيولية والشهوات العالمية إلى تذكر احكام السماائية كرافاتك .

ثم يرد المرتلون قائلين ...

+ الآن وكل أوان وإلي دهر الدهور | كي نين كي آي كي إستوس إي  
أوناس إي أونون آمين | أمين

## يكمل الكاهن

+ إن ليس لنا دالة من أجل كثرة خطایانا من أجلك يا والدة الإله العذراء نجد دالة عند الذي ولديه لأن كثيرة هي شفاعتك قوية ومحبولة عن مخلصنا أيتها الأم الظاهرة لا تخلي الخطاة من شفاعتك عن الذي ولديه لأنه رحوم وقدر على خلاصنا لأنه تألم من أجلنا لكي ينقذنا فلتسبق وتدركنا سريعاً رافاتك لأننا قد تمسكنا جداً . أعنينا يا الله مخلصنا من أجل إسمك يارب خلصنا وإغفر لنا خطایانا من أجل إسمك القدوس .

## مز 34: 4 و 5

+ ماروتشى شيبى أووه انسى تشى شوش إنجى  
أوون نيفين إتكوتى انساتا ابسىكى مارو كوتوا  
إفاھو . أووه إنسى تشى شيبى إنجى نيتتسو  
تشى إيرو انهان بيتھوؤو الليلويما

+ فليخز ويخرج جميع الذين  
يطلبون نفسي وليرتد إلى  
الوراء ويقتضح الذين يتآمرون  
على بالسوء، هليلويما

## الساعة الحادية عشرة من ليلة الجمعة العظيمة - مز 2: 1 و 3

+ اثقيئو هان اثنوس افؤوس ايقول اووه هان  
لاؤس اف اير ميليتان خين هان بيتشويت اف  
أوهى ايراتو انجى نى أوروؤو انتى ابكاهى .  
أووه نى كى أرخون افثوؤوتى افما ابتنى أوفى  
ابشويس نيم ابتنى أوفى بيف اخرستوس .  
الليلويما

+ لماذا ارتجم الأمم والشعوب  
تلت بالأباطيل،  
قامت ملوك الأرض  
والرؤساء اجتمعوا  
معا على الرب وعلى مسيحه،  
هليلويما.

+ بيتشوب خين نيفيني اف إسوفى إممۇؤو . أووه  
ابشويس اف آ إلكشاي إنسوؤو . توتى اف  
اساجى نيمۇؤو إن اھرى خين بيف امفون اف  
اشتير ثورو . الليلويما

+ الساكن في السموات يضحك  
بهم والرب يمقتهم، حينئذ  
يكلمهم بغضبه، وبزجره  
يقلقهم، هليلويما

## يوم الجمعة العظيمة

### الساعة السادسة

**لحن "تاي شوري": المجمرة (لحن طويل)**

+ هذه المجمرة الذهب  
النقى، الحاملة العنبر،  
التي في يدى هارون  
الكافن، يرفع بخورا على  
المذبح.

**لحن "فاي إيتاف إينف": هذا الذي أصعد ذاته**

+ هذا الذي أصعد ذاته ذبيحة  
مقبولة على الصليب عن  
خلاص جنسنا  
+ فاشتمه أبوه الصالح  
وقت المساء على  
الجلجة.

+ نسجد لك أيها المسيح مع  
أبيك الصالح والروح القدس  
لأنك أتيت وخلصتنا  
إرحمنا.

## لحن "تي ابيستولى": رسالة معلمنا بولس

|   |  |
|---|--|
| + تى ابيستولى انتى بين ساخ بافلوس.<br>ايرى بيف ازمو إثؤوف شوبى نيمان،<br>آمين   | + رسالة معلمنا بولس<br>الرسول. بركته المقدسة<br>تكون معنا، أمين.                   |
| + بافلوس اف فوك ام بين شويس ايسوس<br>بى اخرستوس. بي ابوسطولوس ايت<br>ثارheim في ايتاف ثاشف اى بي هى شين<br>نوفى انتى افنتى.       | + بولس عبد ربنا يسوع<br>المسيح. الرسول<br>المدعو المفرز لكرارة<br>الله             |
| + أنوك ذى أن نيس شوبى نى إن تا شوشو إمموى إيفيل خين بي<br>استافروس انتى بين شويس ايسوس بي إخرستوس.                                | + نعمة ربنا يسوع المسيح مع<br>روحكم يا إخوتي آمين .<br>النعمه والسلام معكم<br>آمين |
| + بي إهموت غار إمبين شويس ايسوس<br>بي إخرستوس نيم بيتنين إبنيفما نا إسنيو<br>آمين . بي إهموت نيم تي هيريني .<br>شوبى نيمان آمين . | + قطع الساعة السادسة   |

### يقول الكاهن:

|   |   |
|---|---|
| + أو فى ايت خين بي ايههوفو امماه سو :<br>خين افناف ان اجب سو : آف تى افت<br>ناك ايخون اى بي استافروس. | + يا من في اليوم السادس وفي<br>وقت الساعة السادسة :<br>سمرت على الصليب من<br>أجل الخطية التي تجرا<br>عليها آدم في الفردوس :<br>مزق صك خطایانا أيها<br>المسيح إلهانا وخلصنا. |
| + اتفى افنوفى ايتاف اير تولمان ايروف :<br>انجي آدام خين بي باراديسوس.                                 | + فوخ ام بي اسخ إن جيج انتى نين نوفي :<br>او بي اخرستوس بين نوتى اووه ناهمين  |